

El tutor tecnopedagógico:

Construyendo nuevos roles en UNICEN



El tutor tecnopedagógico : construyendo nuevos roles en UNICEN / Angeles Schang ... [et al.] ; compilación de Angeles Schang ; Germán Chavez. - 1a ed. - Tandil : Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-658-591-4

1. Educación. 2. Tutores y Tutoría. 3. Educación Virtual. I. Schang, Angeles. II. Schang, Angeles, comp. III. Chavez, Germán, comp.

CDD 371.042

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
SISTEMA INSTITUCIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (SIED)
SECRETARÍA ACADÉMICA RECTORADO

Pinto 399

Web: sied.rec.unicen.edu.ar

Email: sied@rec.unicen.edu.ar

Compilado por Ángeles Schang y Germán Chavez

Tapa y diseño interior: Luisa Demarco



Índice

PRESENTACIÓN

Angeles Schang y Germán Chávez

Equipo de Educación a Distancia. Secretaría Académica. Rectorado 5

NIVEL PREUNIVERSITARIO

INICIATIVAS TECNO-PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIMIENTO
DE LA PRÁCTICA DOCENTE CON INTEGRACIÓN DE TIC

Laura Vanesa Gramuglia

Escuela Nacional Ernesto Sábato 8

EL ACOMPAÑAMIENTO A LAS TRAYECTORIAS DOCENTES
EN LA ENAPE: OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS
PARA PENSAR LA VIRTUALIZACIÓN EN EL NIVEL SECUNDARIO

Vivana Murgia

Escuela Nacional Pérez Esquivel 12

CONSTRUYENDO EL ROL DE TUTOR TECNOPEDAGÓGICO
EN NIVEL INICIAL: DE LA OBSERVACIÓN A LA ACCIÓN

Maria Delia Martinez

Nivel Inicial 15

UNIDADES ACADÉMICAS

PRIMEROS BROTES

Carolina Boubée y Lucy Vargas

Facultad de Agronomía 19

LA FUNCIÓN TECNO-PEDAGÓGICA Y LAS AULAS EXPANDIDAS:
MÁS ALLÁ DE LA EMERGENCIA

María Isabel Miraglia y Matías Petrini

Facultad de Arte 25

TUTORIAS TECNOPEDAGÓGICAS: LA EXPERIENCIA DE LA FCS

Melina Barbero y Félix Martin

Facultad de Ciencias de la Salud 30

NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN EN FCE- UNICEN:
DIAGNÓSTICO Y PRIMERAS ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN
Juan Calvento y Juan Pablo Gastaldi
Facultad de Ciencias Económicas 33

LA CONSOLIDACIÓN DEL ROL DEL TUTOR TECNOPEDAGÓGICO
EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS
Gabriela Acosta, Débora Perez y Daiana Garcia
Facultad de Ciencias Exactas 37

EL ROL DE LAS TUTORÍAS TECNOPEDAGÓGICAS EN LAS
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS: DECISIONES, AVANCES Y DESAFÍOS
Eugenia Verellén y Vanesa Gregorini
Facultad de Ciencias Humanas 41

EDUCACIÓN HÍBRIDA EN LA FACULTAD DE SOCIALES:
DECISIONES, ACCIONES Y REFLEXIONES
Florenia Torregiani y Exequiel Alonso
Facultad de Ciencias Sociales 46

EXPERIENCIA TUTORES TECNO-PEDAGÓGICOS
Mariana Cogliatti y Renzo Ricciuto
Facultad de Derecho 51

TUTORÍAS DE ACOMPAÑAMIENTO EN LA FIO.
COMPARTIENDO LA EXPERIENCIA
María José Bouciguez y Bettina Bravo
Facultad de Ingeniería 54

TUTORAS TECNOPEDAGÓGICAS DE LA F.C.V
RELATO DE LA EXPERIENCIA
Anabela Donadio Gonella y Mónica Alejandra Vulcano
Facultad de Veterinarias 62

RECORRIDO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LAS TUTORÍAS
TECNOPEDAGÓGICAS EN LA LICENCIATURA EN LOGÍSTICA
INTEGRAL
Valeria Gabrielo y Marcela Mastrocola
Sede Quequén 70

Presentación

Angeles Schang y Germán Chávez

Equipo de Educación a Distancia.

Secretaría Académica de Rectorado

En un contexto de post pandemia, con los nuevos desafíos que ello supuso para la educación y en este caso particular para el nivel superior, surgió la necesidad de acompañar a docentes y cátedras en el desarrollo de prácticas educativas que involucren genuinamente las tecnologías con un sentido didáctico y situado. En este marco, el Equipo de Educación a Distancia de la UNICEN pensó un nuevo rol denominado Tutor Tecnopedagógico, con el propósito de reflexionar y diseñar nuevas maneras de articular las tecnologías con las prácticas de enseñanza.

Este libro, “El tutor tecnopedagógico: Construyendo nuevos roles en UNICEN”, es el corolario del trabajo realizado en el marco del

Plan de Virtualización de la Educación Superior II, impulsado por la Secretaría de Políticas Universitarias,¹ y se propone compartir y difundir, a toda la comunidad educativa, las experiencias desarrolladas en las Unidades Académicas y en el nivel preuniversitario de UNICEN a partir de la incorporación del nuevo perfil pedagógico y tecnológico. La finalidad de ello es que resulten inspiradoras y multiplicadoras a otros actores e instituciones.

1 Resolución N°72/21 y 187/21 PlanVES II “Plan de virtualización de la Educación Superior 2021”



Es una obra de interés para aquellos que buscan conocer las funciones específicas de este actor inédito para la institución. En sus páginas, los lectores encontrarán información valiosa sobre sus intervenciones situadas y contextualizadas desde lo disciplinar y académico. Los autores exploran la articulación con diversas áreas y referentes institucionales a fin de definir acciones prioritarias y planificar modos de acompañamiento en el uso de las tecnologías.

Por otra parte, se examina la necesidad de repensar escenarios combinados y configuraciones áulicas. Esto es, reflexionar sobre los nuevos modos de habitar el aula -en tiempo y espacio- que interpelan la cultura docente. En este marco, la figura de los tutores tecnopedagógicos es central en tanto acompaña y dinamiza estrategias innovadoras para que las propuestas formativas se potencien a partir de la integración crítica de las tecnologías.

En resumen, y con un enfoque que intenta generar diálogos, reflexiones y colaboración institucional, este libro propone el desafío de integrar prácticas y estrategias acordes a cada opción pedagógica, desde una política de inclusión educativa, garantizando prácticas pedagógicas y formativas de calidad.

Nivel preuniversitario

The background features a light gray field with several overlapping geometric shapes. On the right side, there are two large, overlapping circles. The upper circle is composed of segments in yellow, cyan, and red. The lower circle is composed of segments in dark blue, cyan, and red. A white circle is positioned at the intersection of these two larger circles. In the top-left corner, there are dark blue triangles. Diagonal lines in shades of gray and white cross the background.

Iniciativas tecno-pedagógicas para el fortalecimiento de la práctica docente con integración de TIC

Escuela Nacional Ernesto Sábato

Laura Vanesa Gramuglia

lauravane.gramuglia@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Con el propósito de generar acciones educativas de corte tecno-pedagógicas que promuevan el acompañamiento continuo al cuerpo docente de la Escuela Nacional Ernesto Sábato (ENES) y que favorezcan el fortalecimiento de sus prácticas con integración de tecnologías de la información y comunicación (TIC), en el marco del Plan VES II y desde el rol de tutoría-pedagógica, se han promovido diversas acciones en este primer año, 2022, las cuales apuntaron principalmente a la realización de un diagnóstico, al diseño de un proyecto que asentara las bases teóricas y metodológicas para posteriores acciones relacionadas principalmente con la formación y capacitación docente.

ACCIONES REALIZADAS

En un trabajo articulado entre esta tutoría, la gestión de la ENES y la responsable del área de informática, se decidió en primer lugar realizar un diagnóstico con el propósito de conocer la formación, experiencias, necesidades y proyecciones con respecto al uso educativo de TIC que cada docente de la ENES tiene, en contemplación de los diferentes momentos de la práctica docente.

Para tal fin, se diseñó y generó una encuesta desde formularios Google y se compartió con el cuerpo docente a través del correo electrónico institucional. De un total de 105 docentes, se recibieron 45 respuestas. Sumado a ello, se realizaron en-

trevistas a representantes de cada área disciplinar. El análisis de dicha información se trabajó durante los primeros meses de 2022 y permitió concluir lo siguiente con respecto a las preferencias sobre capacitaciones con integración de TIC: Surgió con fuerza el hecho de utilizar TIC como canales, o como complementos para la comunicación, indicando que el cuerpo de profesores de la ENES está demandando capacitaciones que les permitan contar con mayores herramientas para:

- **Dinamizar estrategias alternativas** para que los estudiantes comuniquen lo aprendido.
- **Dinamizar estrategias innovadoras** para presentar/abordar temáticas.

También, y principalmente, se demandan capacitaciones que les permitan enriquecer los lenguajes para potenciar dichas comunicaciones.

Estas demandas explícitas, permitieron interpretar que se está considerando el uso de TIC principalmente para las instancias iniciales y finales del proceso educativo en el aula: para presentar

una temática y/o para que los estudiantes expongan lo que aprendieron. Ante ello, es válido mencionar que se dejó en un segundo lugar las siguientes opciones:

- **Fortalecer las dinámicas grupales** entre los estudiantes.
- **Enriquecer los procesos de interacción** entre estudiantes y docentes.

A lo cual y desde una perspectiva socio-constructivista del aprendizaje, cabe recuperar estas instancias que hacen a los procesos de enseñanza y de aprendizaje para visibilizar su valor e importancia.

A partir de este diagnóstico, durante la primera parte del año, se trabajó en la elaboración del diseño de una planificación que integrara estas demandas. Este trabajo se materializó en un proyecto educativo denominado **“Iniciativa tecno-pedagógica para el fortalecimiento de la práctica docente con integración de TIC”**, el cual plantea desde un sustento teórico y metodológico, el plan de intervención tutorial a través del desarrollo de tres talleres formativos sobre aspectos pedagógicos-didácticos en relación al uso técnico y educativo de TIC en diferentes momentos de la práctica docente. Este proyecto edu-

cativo fue aprobado por Resolución de Rectorado N° 987.

Es relevante señalar que esta iniciativa articula con el Proyecto Educativo Institucional de la ENES, al plantear a través de sus líneas de acción, alternativas pedagógicas destinadas a una población amplia, es decir, docentes no sólo de dicha institución, sino también a profesores y estudiantes avanzados de profesorado de otros centros educativos, pretendiendo así, gestar aportes para el mejoramiento de la oferta educativa de la región.

Desde este marco, presenta el siguiente propósito pedagógico: “Con este proyecto se pretende generar acciones educativas de corte tecno-pedagógicas que promuevan el acompañamiento continuo a los docentes participantes y favorezcan el fortalecimiento de sus prácticas con integración de TIC” (p: 5)

En esta línea, las acciones educativas que se proyectaron para el 2022 atendieron a la planificación y desarrollo de tres talleres de capacitación docente, ellos son:

- **Estrategias dinámicas para la comunicación** en el salón de clases con integración de TIC

- **Estrategias didácticas y promoción de aprendizajes colaborativos** con integración de TIC.
- **Enseñar con** Wikimedia. Conocimiento abierto y colaborativo.

Todos estos talleres tienen como destinatarios docentes de la ENES, docentes de la ENAPE, estudiantes avanzados de profesorado y docentes externos interesados en la temática, a fin de atender a la política de extensión e innovación mencionada. Los dos primeros están a cargo de la tutora tecno-pedagógica del Plan VES II y de la responsable del área de informática. El tercero está a cargo de la responsable de la Biblioteca de la ENES y es acompañado por la tutora tecno-pedagógica del Plan VES. Presentan una modalidad de trabajo taller e híbrida a fin de garantizar la participación de todos los interesados.

NUEVOS DESAFÍOS

Si bien esa fue la proyección del proyecto, durante el segundo cuatrimestre de 2022 sólo se pudo concretar el desarrollo del primer taller, quedando pendiente el desarrollo de los dos talleres restantes para los primeros meses de 2023. La razón a esta postergación se debe a que desde la gestión de la ENES se están logrando

avances en una posible articulación con el centro de capacitación, información e investigación educativa (CIIE) de Tandil, dependiente de la DGCyE de la Provincia de Buenos Aires. En relación con el ETR de dicho organismo, se está trabajando en la posibilidad de que dichos talleres otorguen puntaje docente, válido para su desempeño profesional en la Provincia. Entendemos como sumamente valiosa esta posibilidad ya que el cuerpo docente que se desempeña en la ENES también trabaja en el sistema educativo provincial, lo mismo que el resto de los posibles participantes.

Sumado a este primer desafío, el de poder concretar los dos talleres pendientes, se proyecta para 2023, por un lado, la posibilidad de realizar una jornada de intercambio de experiencias de usos de TIC en el aula, para nivel secundario. Proyectando, a su vez, una articulación con la ENAPE. Por otro lado, también se proyecta la posibilidad de incentivar la creación de espacios reflexivos sobre la planificación didáctica con integración de TIC para fortalecer el acompañamiento a docentes en estas cuestiones.

En este nuevo escenario pospandémico, inmersos en una cultura digital, el desafío está en que los docentes puedan hacer uso de las tecnologías digitales cuando sus necesidades pedagógico-di-

dácticas lo requieran, logrando así integraciones efectivas en sus propuestas de enseñanza y de aprendizaje, al hacerlo de una manera consciente y crítica. En estas posibilidades de integración de TIC, el tutor tecno-pedagógico juega un rol fundamental, al ser el actor asignado con el potencial de generar espacios/encuentros reflexivos que permitan conjuntamente repensar y reajustar dichas propuestas pedagógicas en esta dirección. Pero para ello hace falta predisposición de todos los involucrados, formación continua y acompañamiento político institucional.

BIBLIOGRAFÍA

Proyecto educativo “Iniciativas tecno-pedagógicas para el fortalecimiento de la práctica docente con integración de TIC” (2022). ENES- UNCPBA. Aprobado por Resolución de Rectorado N° 987/22.

El acompañamiento a las trayectorias docentes en la ENAPE: oportunidades y desafíos para pensar la virtualización en el nivel secundario

Escuela Nacional Pérez Esquivel

Vivana Murgia

vivianaaldramurgia@gmail.com

Durante el año 2022 las escuelas preuniversitarias de la UNICEN se incorporaron al Plan de Virtualización de la Educación Superior (Plan VES II), en este marco se llevaron a cabo una serie de acciones en la Escuela Nacional Adolfo Pérez Esquivel de la ciudad de Olavarría, tendientes a incorporar el entorno virtual a la propuesta de enseñanza y de aprendizaje. En este sentido, es relevante aclarar que durante el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) por Covid-19, la escuela mudó las clases a la plataforma Moodle y, los y las docentes incorporaron los encuentros sincrónicos a través de

Zoom o Meet. Si bien, al momento de implementarse las tutorías tecnopedagógicas, se había vuelto a la presencialidad plena, lo puesto en práctica durante el ASPO, constituyó un insumo valioso que me permitió recuperar aportes, desafíos y preocupaciones para avanzar en el diseño de actividades educativas que integraran instancias de trabajo presencial y no presencial, tanto en el espacio analógico como digital, sin perder de vista que la misión de la escuela es garantizar el derecho a la educación y asegurar el ingreso, la permanencia y el egreso de los y las estudiantes. En línea con Kap (2020),

la tutoría tuvo como finalidad trabajar con el equipo docente para la incorporación de la virtualidad como una forma de romper con la linealidad de las clases, ampliar los entornos de aprendizaje, diversificar recorridos y configurar nuevos modos de intercambio y colaboración.

Las primeras acciones estuvieron orientadas a dar a conocer mi rol de tutora tecnopedagógica e indagar impresiones de los y las docentes acerca de las actividades desarrolladas en las aulas virtuales durante el período 2020-2021. Como ya dije, esta virtualización se hace en contexto de excepcionalidad y emergencia, producto del Covid-19. En la primera jornada institucional del ciclo 2022 se socializaron las principales líneas de acción de la tutoría, a saber, orientar en la gestión del aula virtual, construir espacios colectivos de intercambio y reflexión acerca de las prácticas educativas, acompañar el desarrollo de procesos de enseñanza y de aprendizaje en contexto de hibridación. De esta primera reunión surgen algunas preocupaciones del equipo docente como por ejemplo, la demanda extra que supone la planificación de actividades para la virtualidad por fuera de la clase presencial, la resistencia de los y las estudiantes a ingresar a las aulas virtuales, la configuración de este espacio como repositorio de materiales sin aprovechamiento

de los intercambios que podrían generarse en ese entorno. También se relevaron preocupaciones vinculadas a la falta de conectividad en la escuela, algo que se solucionó más adelante y entre otras cosas, facilitó el ingreso a las aulas virtuales durante las horas de clases, así como el uso de aplicaciones y plataformas. Por otro

lado, dentro de las fortalezas, señalaron el potencial de la virtualidad en el caso del sostenimiento de las trayectorias de estudiantes que por razones de salud no se incorporaron a la presencialidad y mencionaron la importancia de la incorporación de la tecnología en propuestas pedagógicas que involucran producciones originales de los y las estudiantes. Este último punto, doy lugar a la siguiente acción que consistió en el relevamiento a través de cuestionario y del contacto con profesores, de buenas prácticas educativas, entendidas como aquellas actividades que potencian el trabajo articulado entre espacios curriculares, dan cuenta de consignan en los que se ponen en juego la creatividad y/o la resolución de problemas y que están atravesadas por intereses y motivaciones de los y las estudiantes.

Para el acompañamiento de las trayectorias docentes se organizó un aula virtual de tutoría tecnopedagógica en la que se incluyeron

recursos, documentos con orientaciones para la incorporación de las TICs y la organización del aula virtual, bibliografía y un repositorio de las buenas prácticas educativas relevadas.

Otras de las acciones realizadas consistieron en: encuentros con profesores y profesoras de 1ro, 2do y 3er año para sensibilizar y construir acuerdos en torno a la educación mediada por tecnología, reuniones y trabajo colaborativo con el tutor de estudiantes para diseñar y gestionar recursos, colaboración en el taller para estudiantes de 1er año organizado por el tutor de estudiantes en las que se abordó el uso de herramientas de trabajo colaborativo.

Después de un ciclo de desempeño en la tutoría, podría decir que sigue siendo un desafío la configuración del aula virtual como un entorno educativo. Con el regreso a la presencialidad este espacio quedó circunscrito a la carga de materiales, cuyo énfasis estuvo puesto en la comunicación unidireccional. Por el contrario, sería importante diseñar el aula virtual como un espacio socio técnico comunicacional. En este sentido, quedan abiertos interrogantes para trabajar a nivel institucional, como por ejemplo: ¿De qué manera la virtualización de la enseñanza se puede incorporar a escenarios de presencialidad plena? ¿Qué aspectos de la enseñan-

za mediada por tecnología y la virtualización pueden integrarse a las propuestas didácticas del nivel Secundario? ¿Qué resulta mejor para la presencialidad y qué, para el aula virtual?

Hacia adelante las tutorías tecnopedagógicas, podrían generar encuentros para socializar experiencias educativas que integran el escenario digital y analógico para promover la incorporación de múltiples formatos y lenguajes, el trabajo colaborativo y los recorridos diversificados. Para ello, pienso en la potencia que tienen los proyectos educativos con narrativas transmedia y aquellos que incorporan a los videojuegos para imaginar nuevos escenarios de enseñanza en el que la tecnología es parte de la mediación pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

Kap, M (2020): “Expansiones didácticas. El acompañamiento académico como estrategia y oportunidad” en Tutorías en Educación Superior, Año 6, N°6 , Diciembre 2020. GITBA.

Construyendo el rol de tutor tecnopedagógico en nivel inicial: de la observación a la acción

Nivel Inicial

Maria Delia Martinez

mdm290485@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En este rol que fui construyendo, con las/os docentes del Jardín Zarini, pude sentir una hermosa bienvenida desde el primer encuentro que tuvimos. Considero que fue muy fructífero el trabajo que pude desarrollar dentro de la Institución- Jardín Zarini. Me permitieron participar y registrar diversos momentos en los que se desarrollaban propuestas pedagógicas. Dando cuenta y demostrando una vez más, que en el jardín también se enseña y se aprende.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

- Una de las primeras propuestas que lleve a cabo fue la **creación de un perfil en instagram**, el cual acordamos

que debía estar destinado solamente a las familias de los niños y niñas del Jardín, y a los docentes que actualmente trabajan en la institución. En ese espacio estamos compartiendo información de interés para el nivel, propuestas pedagógicas que se están desarrollando en el jardín Zarini, entre otras cosas.

- Visite la Sala Abierta de lectura Infanto Juvenil y a la Biblioteca Popular Juan Antonio Salceda para conocer cómo eran sus instalaciones y funcionamiento. La finalidad era recoger información para poder dar a conocer a las familias otros espacios posibles de la ciudad para poder visitar con los niños y niñas. Mediante un posteo en el

perfil de instagram fui contando sobre su funcionamiento en préstamos de libros y en promoción de la lectura.

- Me acerque a conocer el espacio de literatura infantil que se encuentra dentro de la Biblioteca Central del campus y le realice una entrevista a su referente, Elena Ridaó. Me pareció muy relevante hacer visible el propósito fundamental que tiene este espacio: crear una comunidad de lectores en los niños y niñas desde el nivel inicial.
- Junto a Elena Ridaó, docente que está a cargo de la parte de literatura infantil en la biblioteca de la Unicen y que va al Jardín dos veces por semana, elegimos tres libros de cuentos para una propuesta de producción de cuentos contados.
- Producción de cuentos contados: “El estofado del lobo” y “Los secretos de Abuelo Sapo” de Keiko Kasza. Recibí la colaboración de un familiar de una niña del Jardín Zarini para la grabación y edición.
- Elaboré reels para los actos como, el día del maestro, día de la diversidad cultural, muestra de cierre de proyectos, entre-

ga de remeras a los niños y niñas que egresan, entre otras situaciones relevantes que se dieron en la Institución.

- Me acerqué junto a la coordinadora de los preuniversitarios, Graciela Carpinachi, al maternal Arroyito y del Centro para charlar con sus docentes y mostrar mi disponibilidad para lo que consideren que puede ayudar.
- Al finalizar el año elaboramos junto a Simón Ventos, un audiolibro de la obra literaria “El conejito soñado” de Malika Doray dedicado para el Jardín Maternal del Centro.

Nuevos desafíos / Consideraciones finales

- Registrar los actos/conmemoraciones/trabajo sobre efemérides para poder reflexionar con las docentes sobre: ¿qué se enseña? ¿para qué se enseña? ¿cómo se enseña? Con el propósito de deconstruir algunas prácticas de la enseñanza y poder elaborar propuestas pedagógicas alternativas día a día.
- Poder construir más vínculos con las docentes de las salas para poder trabajar más colaborativamente.

BIBLIOGRAFÍA

Bertoni, L. A. (2001). “Héroes, estatuas y fiestas patrias” en: Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. [Disponible](#)

DGCyE (2022) Diseño Curricular para el Nivel Inicial, Buenos Aires.

Programa Leer abre mundos del Plan Nacional de Lecturas. Ministerio de educación de la Nación argentina [Disponible](#)

Zelmanovich, P., et al. (1994): Las efemérides: entre el mito y la historia, Ed Paidós, Buenos Aires. [Disponible](#)

BIBLIOTECAS VIRTUALES

Paka- Paka [Disponible](#)

CONTENIDOS VIRTUALES

Dirección Provincial de Educación Inicial. 24/12/2021. El Jardín de la infancia: Una apuesta al porvenir. Patricia Redondo. [Disponible](#)

Dirección Provincial de Educación Inicial. 10/02/2021. Familias y jardines: la experiencia del lazo. Isabelino Siede y Adriana Serulnicoff. [Disponible](#)

Unidades Acadêmicas



PRIMEROS BROTES

Facultad de Agronomía

Carolina Boubée

cboubee@azul.faa.unicen.edu.ar

Lucy Vargas

lvargas@azul.faa.unicen.edu.ar

INTRODUCCIÓN

Recién para Febrero de 2022 la comunidad académica se vuelve a reencontrar en las aulas físicas y los pasillos; los pabellones vuelven a cobrar vida, aunque vislumbran que, de aquel “hasta luego” que se convirtió en “hasta dentro de dos años”, habían cambiado de forma rotunda sus habitantes.

En dos años que estuvimos en un sin fin de reuniones, clases, encuentros, siempre mediados por tecnologías, se puso a prueba la resiliencia de los equipos, la paciencia, la capacidad de adaptación, el aprendizaje, la solidaridad y muchos otros desafíos, y salimos adelante, se pudo proseguir con las actividades y lograr los objetivos. Se tuvo la capacidad de emplear herramientas nuevas, lenguajes y recursos que nos

resultaban novedosos, estrategias y metodologías diferentes, para superar una coyuntura que nos atravesó a todos, sin aviso, sin contemplar si estábamos preparados para ese desafío, y pudimos lograr la continuidad pedagógica ante la virtualización de emergencia. Luego llegaría el momento de repensarnos: “las nociones de virtualización y mediación permiten pensar una serie de encrucijadas, complicidades, continuidades y desplazamientos en función de qué ha hecho cada institución o actores involucrados en un proyecto pedagógico, cuando en las trayectorias, tanto de docentes como de alumnos, se encuentran con escenarios transmedia” (Ambrosino, 2017:16).

En el regreso hubo un desafío no menor: retomar la clase presencial, sin perder todo lo aprendido y puesto en práctica

en esos dos años; en muchos casos aquellos que volvimos frente a las pizarras no éramos los mismos, y eso constituyó otra crisis de identidad.

Hubo que re-ubicarse, volver -con miedo aún- a compartir espacios con colegas y estudiantes y reanudar las actividades que alguna vez fueron rutinarias. La vuelta a las aulas físicas se presentó como el momento oportuno para la reflexión sobre la conveniencia de cada herramienta aprendida, de cada metodología nueva empleada, priorizando el análisis pedagógico de las prácticas docentes, para recrearnos desde el entusiasmo por la mejora, y no ya desde la obligación por el hecho de haber tenido que afrontar una situación tan inesperada. La digitalización del mundo (Baricco, 2019) y la diversificación de los ambientes de alta disposición tecnológica (Maggio, 2012), pusieron de manifiesto la existencia de una multiplicidad de situaciones sociales e institucionales que es necesario reconocer y explorar para brindar apoyo en la continuidad de las acciones de quienes transitan por las aulas universitarias (Kap, 2020).

Es necesario destacar que en la Facultad de Agronomía, con anterioridad a la pandemia, la educación a distancia era casi inexis-

tente; la oferta académica era presencial en su totalidad, no había área de Educación a Distancia y, aunque se contaba con algunas aulas virtuales creadas, habían quedado en desuso. En el retorno a la presencialidad las coordinaciones de carrera realizaron encuestas a docentes y estudiantes¹ y, entre sus conclusiones, arriban a la valoración positiva que realizan mayoritariamente los docentes sobre las potencialidades de las propuestas virtuales o híbridas, destacando también la utilidad del aula Moodle como complemento a las clases presenciales o como vía de comunicación e intercambio con los estudiantes. Además de lo expuesto desde la perspectiva del docente, de la encuesta realizada en Julio de 2020² a estudiantes, surge que un 18,6% de los mismos indica tener algún tipo de inconveniente al momento de acceder a las propuestas docentes mediadas por tecnologías. Esto a modo de breve diagnóstico sobre la situación de los docentes y de los estudiantes en cuestiones vinculadas a las mediaciones tecnológicas,

1 “Desarrollo de actividades académicas en la Facultad de Agronomía durante el retorno a la presencialidad plena. Informe 2022”. Coordinadoras de Carrera - Facultad de Agronomía - Febrero 2023

2 “Relevamiento sobre accesibilidad de los estudiantes a las propuestas docentes mediadas por tecnologías durante el Primer Cuatrimestre”. Coordinadoras de Carrera - Facultad de Agronomía - Julio 2020

tanto en período de virtualización forzosa como en el retorno a la presencialidad.

Dicho esto, el desafío como Tutoras Tecnopedagógicas fue el acompañamiento a nuestros pares docentes en este regreso, recuperando los aprendizajes construidos -tanto pedagógicos como tecnológicos- para, partiendo de la reflexión sobre las prácticas docentes, repensar una nueva presencialidad y las posibilidades que esto brinda, así como también las potencialidades de las distintas mediaciones tecnológicas. Tal como postula Igarza (2021:171) “como consecuencia de estos cambios es probable que los tiempos y los espacios necesiten reconfigurarse con la reserva de que ni lo pasado está totalmente caduco, ni el futuro tiene una identidad única”.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

Sin pretender exhaustividad, nos centraremos en aquellas acciones que consideramos resultaron más valiosas, o con mayor potencial para su continuidad, o de mayor alcance.

Como punto de partida, consideramos que la participación en el

taller: “Encuentros en Escenarios Complejos. Construyendo Nuevos Roles Institucionales”, a cargo de la Mg. Miriam Kap (UNMDP-UBA), fue el hito fundacional de nuestro rol como Tutoras Tecnopedagógicas. Las reflexiones realizadas, la comunidad creada, los aprendizajes compartidos pero también situados, aportaron a la construcción de nuestro rol y a clarificar sus objetivos. A esto se sumaron otras capacitaciones -cursos y asistencias a eventos científicos- a lo largo del período de tutorías, con la finalidad de avanzar en la formación y consolidación del rol tutorial.

Se mantuvieron múltiples reuniones con distintas áreas de la gestión institucional. Entre ellas, la que propiciamos con el Equipo de Orientación Universitaria (EOU), nos dio un importante puntapié para focalizar la tarea: a los estudiantes les resultaba confuso que cada equipo docente utilice un modo diferente de comunicación y acceso a los materiales, recursos, trabajos prácticos de las asignaturas, por lo que se persiguió como objetivo la unificación, para todas las asignaturas, del Aula Moodle. En un principio como canal principal de comunicación y, al menos, como repositorio de bibliografía, tendiendo luego y de manera paulatina a una mayor y mejor utilización de todos los recursos y actividades que ofrece, como un avance.

En el primer contacto oficial con los docentes se realizó una breve presentación de la tutoría tecnopedagógica, de su objetivo, y de nuestro rol. Se mencionaron algunas oportunidades que esta etapa (post pandémica y retorno a la presencialidad) representa, para repensar nuestras prácticas como docentes y las mediaciones tecnológicas, reconocer que los escenarios educativos se han diversificado, pero que también debemos tener en cuenta el valor pedagógico de la experiencia reciente. Si bien a este contacto, fueron escasas las respuestas, se pudieron llevar a cabo encuentros con equipos de asignaturas de diferentes carreras en torno a cuestiones básicas de aulas Moodle y un taller sobre temas solicitados por los docentes de uno de los departamentos: planificación de la enseñanza y principales recursos para realizar presentaciones digitales. Además, a lo largo del período de tutoría, hemos podido colaborar con docentes que se acercaron espontáneamente, principalmente con consultas respecto de herramientas o utilización de equipamiento para aulas híbridas, es decir, mayoritariamente consultas más tecnológicas que pedagógicas. Estas instancias de acompañamiento y formación, más estructuradas o menos, propuestas por nosotras o por demanda de los docentes, constituyeron un aspecto valorado de la tutoría y un continuo a lo largo de estos meses, plasmándose también el rol de tutor tecnopedagógico como un par de los docentes.

En estas condiciones, hacia mediados de año, se comienza a planificar el Ciclo Introdutorio Anticipado, que se realizaría de manera virtual. Este hecho nos dio la oportunidad de focalizar nuestra tarea en el acompañamiento en el diseño y desarrollo de las aulas virtuales para las asignaturas de este ciclo, con los criterios que habíamos escuchado del EOU: herramientas similares, mismas formas de comunicación, a lo que sumamos un diseño más institucional de las aulas. Llegado el momento, se decidió que estas asignaturas se dictaran en formato Híbrido y, aunque se pudo trabajar en esto también, hubiese sido necesario más tiempo y abordar mejor la complejidad de esta modalidad. Las acciones tutoriales constaron de reuniones con los equipos de las asignaturas, presencia en las primeras clases, reuniones para acompañar y conversar sobre los inconvenientes que iban surgiendo, y mediación con la Secretaría Académica y el Departamento de Informática de la Facultad.

El acompañamiento en la hibridación, resultó de menor alcance que el planificado al principio del espacio de tutorías. Esto se debió a que la reglamentación institucional resultaba restrictiva en cuanto a posibilidades de uso de hibridación, lo que llevó a interpretar la “presencialidad plena” tal como era en pre pandemia y redundó en poco interés inicial en la propuesta tecnopedagógica.

Sin embargo, se hizo evidente la necesidad de poseer un campus virtual similar a los que las otras unidades académicas ya utilizaban, por cuanto el desafío se trató de asesorarnos con el equipo de Educación a Distancia del SIED, reunirnos con el Departamento de Informática y representantes de la gestión para lograr este avance. Casi al finalizar el período de tutorías se convirtió en una realidad el espacio Agro Virtual, y es parte de lo que queda por desarrollar para optimizar su utilización. Actualmente se encuentra a cargo del Responsable del Departamento de Informática, con participación del área Académica de la Facultad, y colaboración ante consultas puntuales de quienes tuvimos el rol de tutoras tecnopedagógicas, como una forma de acompañamiento en esta etapa de transición.

CONSIDERACIONES FINALES

A modo de cierre queremos socializar las voces de algunos docentes del Ciclo Introdutorio, quienes realizaron una breve evaluación del período de tutoría tecnopedagógica:

“El acompañamiento de las tutoras tecnopedagógicas ha sido de vital importancia para el desempeño áulico. Ellas han creado un puente entre los técnicos informáticos y los profesores que resulta de fundamental importancia a la hora de incorporar la tecnología en el aula

como en el desempeño académico diario. Han estado a disposición en todo momento y, por ello, creo que deberían continuar con su labor a lo largo de estos años” (Prof. Adjunta de Introducción a los Estudios Universitarios)

“Las tutoras tecnopedagógicas: acompañaron en el diseño y arreglos posteriores del aula virtual 2022 segunda cursada y estuvieron presentes frente a imprevistos que surgieron en las clases híbridas, siendo este tipo de dictado de clases la primera vez que se utilizaba, por lo que estuvieron colaborando antes [...], al inicio [...], así como otras cuestiones técnicas [...]. Asimismo, hubiera sido necesario contar con ellas para el diseño del aula virtual 2023, ya que ahora esta tiene otra funcionalidad que sería de acompañamiento de la presencialidad y, por otra parte, en una plataforma nueva distinta de UNIPEDIA”. (Prof. Adjunta de Introducción a la Química)

“Deseo expresarles que ha resultado totalmente provechoso y satisfactorio el acompañamiento que nos brindaron al momento de desempeñarnos en el aula, en la medida que resultaba imprescindible, mediar con tecnología. Sus charlas previas fueron absolutamente necesarias y eficaces, habiéndonos permitido adentrarnos a una herramienta, nueva para algunos y necesaria en otras ocasiones. Tuve oportunidad de utilizar el esquema de aula “híbrida”, la creación y uso del Aula Moodle, la transmisión por Zoom de Clases Abiertas para estudiantes y/u otros participantes, en las que me sentí totalmente respaldado por sus “enseñanzas previas” cuánto por el apoyo en cada ocasión”. (Prof. Adjunto de Introducción a la Contabilidad)

Es un gran desafío, particularmente para esta Unidad Académica, que tuvo sus comienzos en la Educación a Distancia o, mejor, en la educación mediada por tecnologías, de esta forma tan particular antes descrita, que se puedan ver las posibilidades que brindan las diversas mediaciones tecnológicas, sea en carreras existentes o en ofertas nuevas. La creación de un área interdisciplinaria abocada a esta temática resulta imprescindible.

La semilla está sembrada, y los primeros brotes comienzan a vislumbrarse, pero es necesario un trabajo persistente, un esfuerzo mancomunado, y un acompañamiento en el que se pueda planificar a mediano y largo plazo, que dé continuidad a los proyectos llevados a cabo.

BIBLIOGRAFÍA

Ambrosino, M. A. (2017). Docencia y narrativas transmedia en la educación superior. Trayectorias Universitarias, 3.

Baricco, A. (2019). The Game. Barcelona: Anagrama, Colección Argumentos.

Igarza, R. (2021). Presencias imperfectas. El futuro virtual de lo social. La marca editora.

Kap, M. (2020). “Expansiones didácticas. El acompañamiento académico como estrategia y oportunidad”. En: Revista Tutorías en Educación Superior, ISSN: 2347-1069-Año 6, Nº 6, diciembre 2020.

Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.

LA FUNCIÓN TECNO-PEDAGÓGICA Y LAS AULAS EXPANDIDAS: MÁS ALLÁ DE LA EMERGENCIA

Facultad de Arte

María Isabel Miraglia

mmiraglia@arte.unicen.edu.ar

Matías Petrini

mpetrini@arte.unicen.edu.ar

INTRODUCCIÓN

La actual amplitud y diversificación de escenarios educativos demanda la construcción de nuevos roles institucionales que puedan acompañar los vertiginosos procesos de cambio. Esto no alude solamente al cambio tecnológico que, como menciona Julio Cabero Almenara (2004)¹ se va incrementando y adoptando paulatinamente, aún en Instituciones como

la Universidad cuya estructura permanece bajo el manto de las prácticas tradicionales. Para hacer frente a las nuevas exigencias del contexto educativo, social y productivo en que se inserta cada institución universitaria, se hace cada vez más evidente la necesidad de comenzar a pensar a la educación superior de forma más dinámica, flexible y cooperativa, abierta a la innovación, pero también dedicada a ella. En este marco es que se desarrolló el Plan VES II (Virtualización de la Educación Superior) con el fin de dotar a las instituciones universitarias de recursos humanos y tecnológicos que contribuyan al fortalecimiento de los espacios de formación presencial y remota, a través del desarrollo y la implementación de aulas híbridas.

¹ Las denominadas “nuevas tecnologías” vienen a estar en estrecha relación con las tecnologías que pudiéramos considerar como tradicionales, y a crear con ello una nueva galaxia de tecnologías donde todas pueden participar en alguna medida de forma conjunta con el proyecto que se persigue.

Para ello fue necesario definir y construir, al interior de cada Unidad Académica, el rol de los tutores tecno-pedagógicos. Asimismo se debió acordar institucionalmente sobre el significado de lo híbrido², como también poner en cuestión las diferentes posibilidades y realidades que enmarcan su puesta en práctica. De este modo, se entendió que el modelo híbrido no responde a una lógica binaria de distribución de actividades de enseñanza y aprendizaje a realizarse en el aula o de manera remota, sino que tiene como propósito integrar en una misma propuesta de enseñanza espacios de trabajo cara a cara y a distancia, tanto en instancias sincrónicas como asincrónicas (A. Soletic, 2021), ensamblando y articulando en una misma experiencia pedagógica, unificada y singular, propuestas que tienen lugar en la presencialidad y en la virtualidad. La posibilidad de articular momentos de encuentro en espacios variados, supone una modificación de las concepciones y prácticas tradicionales de enseñanza y aprendizaje que se traducen en una estrategia de aula expandida.

2 Duart (2008) propone hacer una distinción entre el término “blended learning” o “aprendizaje combinado” y el término “híbrido”. Según su distinción, en el aprendizaje combinado es posible distinguir perfectamente las partes que la componen, mientras que las propuestas híbridas son el “resultado del cruce de dos elementos de origen diferenciado, cuyo resultado está totalmente integrado, es inseparable”.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

En el caso de la Facultad de Arte, se orientó a acompañar los procesos de trabajo docente, y no sólo la organización de las clases, para impulsar cambios de enfoque sobre la enseñanza que redunden en buenas prácticas educativas con el uso de tecnologías. Ello supone, como mencionan Litwin y otros (2004) usos nuevos, genuinos y originales en torno a la incorporación de las tecnologías en las clases, en diseños de propuestas didácticas en nuevos entornos comunicacionales que se reflejen en el diseño de materiales para la enseñanza y en las propuestas de evaluación para que contribuyan a la construcción del conocimiento. Para avanzar en el desarrollo de esas buenas prácticas es necesario un panorama de adaptabilidad que conjugue, en la toma de decisiones didácticas, las herramientas tecnológicas disponibles con las necesidades pedagógicas. Ello supone el intento de transformar algunas de las estructuras existentes para que las clases híbridas resulten atractivas y motivadoras. Se espera que, a partir de la implementación de estos cambios en las prácticas de enseñanza, se oriente a los estudiantes para que puedan participar de instancias de aprendizaje cooperativo y consolidar experiencias prácticas con el colectivo.

En la siguiente imagen interactiva se enumeran algunas de las acciones efectuadas por los tutores tecno-pedagógicos de la Facultad de Arte para la implementación de las clases híbridas:



FIGURA 1. Imagen interactiva sobre acciones de los tutores tecno-pedagógicos (click para acceder)

NUEVOS DESAFÍOS / CONSIDERACIONES FINALES

A modo de síntesis, desde el rol de acompañamiento tecno-pedagógico, sumamos la idea de que detrás de los cambios que desde el punto de vista técnico pueden resultar sencillos de implementar, generalmente quedan ocultos cambios más profundos. Hoy es evidente que, más allá de las ventajas que pueden ofrecer los nuevos recursos y entornos digitales y la conectividad para la enseñanza, lo central no es exclusivamente la opción tecnológica porque en realidad lo que continúa estando en juego, profundamente, es la mirada didáctica.

Sistematizar las acciones contribuye a que podamos objetivar las experiencias, pensarnos en presente y configurar expectativas de futuro. Podemos enmarcar este proceso en lo que Engestrom (2009) denomina aprendizaje expansivo, como aquel aprendizaje del que nos vamos apropiando mientras lo vamos realizando. Sin embargo, no alcanza sólo con repensar las acciones y redefinirlas, sino que el desafío actual es acompañar estas transformaciones de manera institucionalizada para que se consoliden y puedan perdurar más allá de políticas educativas emergentes. Y esto no es posible sin (re)descubrir las estructuras y entramados, que

enmarcan las prácticas universitarias y que dan sentido hoy a las decisiones tecno-pedagógicas que se toman. Acordamos con Lila Pintos (2019) cuando afirma que “el reto que enfrentamos demanda de nosotros la capacidad de actuar como agentes de cambio y de diseño”¹. Asumir esta responsabilidad supone realizar un trabajo conjunto situado, como actores institucionales, recuperando las voces para repensar qué queremos construir como colectivo y cómo responder a las variadas necesidades institucionales, teniendo como marco los aspectos macro políticos.

BIBLIOGRAFÍA

Ambrosino, A. (2016) Miradas de la experiencia educativa en ámbitos tecnológicos. En Tamarit, G. *Bimodalidad: articulaciones y convergencia en la Educación Superior*. Universidad Nacional de Quilmes. Recuperado de: http://libros.uvq.edu.ar/assets/libro3/miradas_de_la_experiencia_educativa_en_mbitos_tecnologicos.html

1 En sintonía con la idea de “diseñar” en un sentido amplio: la ciudad, el aula y el laboratorio deben ser reestructurados para convertirse en un espacio de intervención, como proponen Piscitelli y Alonso en *Innovación y barbarie. Verbos para entender la complejidad* (2020).

Baricco, A. (2019) *The game*. Buenos Aires: Anagrama.

Cabero Almenara, J. (2004) La transformación de los escenarios educativos como consecuencia de la aplicación de las TICs: estrategias educativas. En Baricco, A. (2019). *The game*. Buenos Aires: Anagrama. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/28106623_La_transformacion_de_los_escenarios_educativos_como_consecuencia_de_la_aplicacion_de_las_TICs_estrategias_educativas

Duart, J.; Sangrá, A. (comps.) (2000) *Aprender en la virtualidad*. Editorial Gedisa.

Litwin, E. y otros (2004) *Tecnologías en tiempos de internet*. AMORRORTU.

Maggio, M. (2023) *Híbrida*. Tilde Editora.

Plan VES II Plan de Virtualización de la Educación Superior (2021). Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2021/06/presentacion-planvesii.pdf>

Soletic, A. (2021) *Modelos híbridos en la enseñanza: claves para ensamblar la presencialidad y la virtualidad*. Buenos Aires: CIPPEC.

TUTORIAS TECNOPELAGÓGICAS: LA EXPERIENCIA DE LA FCS

Facultad de Ciencias de la Salud

Melina Barbero

mbarbero@salud.unicen.edu.ar

Félix Martin

fmartin@salud.unicen.edu.ar

DESCRIPCION DEL CONTEXTO

La necesidad del desarrollo de modelos de enseñanza híbrida surge como respuesta post pandemia. Sin lugar a dudas, la situación sanitaria impuesta por el COVID-19, demostró que el sistema educativo necesitaba revisar sus prácticas y metodologías docentes. Luego de responder fuertemente con un modelo de educación a distancia de emergencia, nos espera un nuevo desafío: el poner en marcha un modelo de educación híbrida. El aprendizaje híbrido es un enfoque que alterna educación presencial con educación a distancia mediada por tecnología. Se basa en los éxitos del aprendizaje blended, aprendizaje remoto de emergencia, a distancia y en

línea para crear intencionalmente experiencias centradas en el estudiante que sean profundamente personalizadas, relevantes y atractivas (Fullan et al. (2020), Hodges et al. (2020)).

Por otra parte, la Facultad de Ciencias de la Salud se encuentra en exponencial crecimiento. Su matrícula ha venido aumentando de manera sostenida en las dos carreras que ofrece: Licenciatura en Enfermería y Medicina, su edificio se encuentra en plena remodelación y ampliación para atender a las demandas de dicho crecimiento. Desde ya hace más de 10 años se está trabajando en el Aula Virtual de la Facultad, con permanente asistencia técnica de un docente, lo que ha permitido que dicha plataforma Moodle haya crecido y, so-

bre todo, haya podido responder las demandas en el contexto de pandemia.

Teniendo en cuenta este contexto, y en concordancia con lo que establecen varios autores, consideramos que la educación híbrida debe tener 4 pilares:

- **Equipamiento y conectividad**
- **Nuevas pedagogías, competencias y perfil docente**
- **Plataformas**
- **Datos y seguimientos de estudiantes.**

Pensando en el contexto, las demandas y los pilares de la educación híbrida, es que el Plan de Virtualización de la Educación Superior II (VES II), con su principal objetivo de buscar dotar a las instituciones universitarias de recursos que permitan fortalecer los espacios de formación presencial y remota, a través del desarrollo y la implementación de híbridas, se plantea como desafío líneas de acción en torno al programa de tutorías tecno pedagógicas.

PRINCIPALES ACCIONES PLANIFICADAS Y LLEVADAS A CABO

Durante los meses que se desarrolló el Programa, se propuso trabajar puntualmente en 4 actividades y/o líneas de acción. En primer lugar, observar, sugerir, acompañar en el diseño de los cursos en el aula Moodle, desde acciones personalizadas con los grupos docentes, encargados de espacios curriculares y jefes de departamento. En segundo lugar, colaborar en la instalación del equipamiento de las aulas híbridas desde una mirada tecno pedagógica, pensando en donde se ubicarán las cámaras, el pizarrón / proyector, el audio, etc. Tercero, llevar a cabo una capacitación docente práctica en modelos de enseñanza híbrida y las metodologías docentes que esta demanda. Y finalmente, con los datos que el aula virtual brinda, sumado a encuestas, realizar un análisis que favorecerá las trayectorias estudiantiles y brindar información a la gestión de la FCS para la toma de decisiones.

Con el correr de los meses, se pudieron llevar adelante la mayoría de las líneas y actividades propuestas, aunque con algunas dificultades y fortalezas. Se comenzó difundiendo los roles y funciones de los tutores tecnopedagógicos hacia el interior de los departamentos. Se acompañó a los distintos departamentos y equipos

docentes en el inicio de las cursadas en consultas referidas al Aula virtual y/o equipamiento del aula híbrida. Estos encuentros fueron presenciales, por Meet y de manera híbrida. Se atendieron las consultas de los distintos departamentos y equipos docentes referidas al Aula virtual y/o equipamiento del aula híbrida. Se realizaron charlas y talleres prácticos en las que se invitó al claustro docentes a participar. Posteriormente, como una demanda del claustro, se realizaron dos capacitaciones al personal Nodocente con respecto a las aulas híbridas (Google Meet, el Aula virtual y equipamiento tecnológico) y a los formularios de Google. Se elaboró un espacio de trabajo en el Aula virtual donde los docentes puedan encontrar un lugar de práctica e instructivos, tutoriales y un espacio de intercambio. Finalmente, se realizaron encuestas a los docentes y a los estudiantes sobre la experiencia de enseñanza híbrida. A partir de estos, se elaboraron informes que se entregaron a Secretaría Académica y en el Consejo Académico.

DESAFIOS

Si bien el trabajo fue muy positivo y enriquecedor, consideramos que aún hay mucho por trabajar, mejorar y planificar. La realidad es que todos los docentes deberían participar de las acciones, poder

capacitarse y estar a la altura de las demandas. Como un desafío puntual para el próximo año, se aprobó, en el marco del Consejo Académico, una capacitación docente de 40 horas de duración. Esta capacitación contará con dos módulos específicos de la educación híbrida a cargo de los tutores tecnopedagógicos.

REFERENCIAS

- Fullan, M., Quinn, J., Drummy, M., & Gardner, M. (2020). Education reimaged: The future of learning—A collaborative position paper between New Pedagogies for Deep Learning and Microsoft Education. <http://aka.ms/HybridLearningPaper>
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., & Bond, A. (2020). The difference between emergency remote teaching and online learning. <https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning>

Nuevas tecnologías en educación en FCE- UNICEN: Diagnóstico y primeras actividades de integración

Facultad de Ciencias Económicas

Juan Calvento

juan.calvento@econ.unicen.edu.ar

Juan Pablo Gastaldi

juanpablo.gastaldi@econ.unicen.edu.ar

INTRODUCCIÓN

El punto de partida para este proceso fue el de intentar definir el objetivo, los roles, las incumbencias y los límites para un tutor tecnopedagógico. Entender cuál debe ser el espacio que la unidad académica debe brindarles y avanzar en la diagramación del proceso metodológico que permita involucrar a todos los participantes en las prácticas de enseñanza. “En una sociedad en conflicto, cruzada de intereses en pugna, que cambia –y en muchos casos pretende imponer– los modos de seleccionar, organizar, producir y validar los conocimientos por la fuerza de los desarrollos tecnológicos, los docentes necesitan examinar críticamente de qué manera, los nuevos

dispositivos, inciden sobre sí mismos y sobre los campos de conocimiento.” (Kap, 2020). En línea con lo expresado, pero desde el enfoque hacia el alumno, Silvina Casablanca (2017) recupera a Juana Sancho (2011) quien plantea la inquietud de que si como docentes seguimos esperando a los otros estudiantes, a aquellos evocados en el imaginario como los que fueron y no son, corremos un gran riesgo, el de no percibir los que sí son y sí están presentes en nuestro salón de clases.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

En el marco de las “Tutorías de acompañamiento a trayectorias docentes en escenarios híbridos”, se realizó un rele-

vamiento al colectivo docente sobre la realización de actividades asincrónicas mediadas por la tecnología. La muestra consistió en treinta docentes - 80% planta permanente y 20% planta interina- que representan 14 materias diferentes, alcanzando aproximadamente 435 alumnos (25% del total de alumnos matriculados).

El relevamiento se enfocó en determinar los siguientes aspectos:

- Actividades desarrolladas
- Déficits en la implementación
- Participación de los alumnos

Los principales resultados obtenidos se detallan a continuación:

- Los docentes coincidieron en que las actividades asincrónicas favorecen el aprendizaje. A pesar de haber coincidido en esto, algunos no consideran valioso compartir experiencias con otras materias (2 de cada 10).
- Las herramientas propuestas por los docentes se concentran en la exposición de casos, luego autoevaluaciones y videos,

foros y lecturas. En menor medida se han utilizado infografías.

- Respecto de la existencia de algún déficit, mayormente coinciden en que se relaciona más con aspectos pedagógicos que tecnológicos.
- La participación de los alumnos es considerada como Alta o Muy alta en el 40% de los casos, Media en un 30% y Baja o Muy Baja en el restante 30%.

Las conclusiones que se pueden inferir a partir de la muestra, son las siguientes:

Es necesaria la capacitación de los docentes en lo referido a herramientas pedagógicas que le permitan afrontar los espacios curriculares mediados por la tecnología.

Sería deseable avanzar en el desarrollo de contenidos audiovisuales, para los cuales es necesario el apoyo institucional mediante capacitaciones y herramientas que favorezcan los mismos.

Resulta importante fomentar el interés de los alumnos, dado que

aproximadamente uno de cada tres pareciera no estar involucrado en la utilización y seguimiento de los contenidos de las materias abordados desde el espacio institucional virtual.

Estos temas coinciden con los núcleos identificados por Edelstein (2011) como ejes de la discusión en la formación docente, “1) el debate sobre los conocimientos y saberes; 2) los dispositivos de formación; y 3) las condiciones institucionales en los procesos de formación”.

Las necesidades expuestas anteriormente junto con las experiencias surgidas durante la pandemia, han sentado las bases para desarrollar en nuestra unidad académica, un espacio denominado Tecnología Aplicada a la Educación, que tiene la finalidad de planificar, producir y ejecutar propuestas educativas mediadas por tecnología, que forman parte de la planificación estratégica de la Facultad. Para ello, se propone avanzar con la generación de propuestas, la producción de material digital y el otorgamiento de soporte, tanto interno como externo.

En esta línea, resulta clave una de las actividades ya desarrolladas en este marco, basada en la actualización de la plataforma, cambiando la versión de moodle de 3.2 a 3.9, con nuevas funcionalidades

y la creación de los denominados “cursos para final”: aulas virtuales de cada una de las ochenta y un materias dictadas en las cuatro carreras de grado, en las cuales los alumnos pueden auto-matricularse para acceder al programa, la bibliografía y un foro de consultas, con el fin de alcanzar los contenidos necesarios para la aprobación de la misma y generar un canal institucional de comunicación alumno-docente.

La estructura funcional de la unidad de TAE se compone de un referente pedagógico, un referente de desarrollo de contenidos digitales, un área de soporte del campus virtual y un coordinador del equipo.

NUEVOS DESAFÍOS, CONSIDERACIONES FINALES

El plan V.E.S. II acompañó a la Facultad en la decisión de formalizar un área nueva para la institución que se centrará en la aplicación de tecnología a la educación con tres pilares fundamentales: la generación de propuestas de educación combinada, la adecuación de contenidos a las nuevas tecnologías y el soporte para todos los participantes de la comunidad universitaria en la utilización de entornos virtuales como medio de comunicación y aprendizaje.

Es deseable, y pondremos todos nuestros recursos en pos de ello, que la presentación de esta nueva unidad de trabajo a todos los integrantes de la Facultad pueda ser realizada con proyectos en realización o finalizados para, de esta forma, poder incentivar su utilización.

BIBLIOGRAFÍA

Edelstein, G (2011). Formar y formarse en la enseñanza. Editorial Paidós, Bs. As.

Casablancas, S (2017). NO ES MALO PERDER EL RUMBO: RECONFIGURACIONES DEL ROL DOCENTE EN EL CONTEXTO DIGITAL. En Sevilla, H. Tarasow, F. y Luna, M., Educar en la era digital Docencia, tecnología y aprendizaje, Pág. 17-33, primera edición. Guadalajara, Mexico: Editorial Pandora.

Kap, M. (2020). Expansiones didácticas. El acompañamiento académico como estrategia y oportunidad. Tutorías en Educación Superior. Vol 6 - Diciembre 2020. Pág. 36-56.

LA CONSOLIDACIÓN DEL ROL DEL TUTOR TECNOPEDAGÓGICO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS

Facultad de Ciencias Exactas

Gabriela Acosta

tandilgabriela@gmail.com

Débora Perez

dp.perezdebora@gmail.com

Daiana Garcia

daiana.e17@gmail.com

1. INTRODUCCIÓN

A partir de la convocatoria del Plan de Virtualización de la Educación Superior (PlanVES II) de las Universidades Nacionales, impulsada por la Secretaría de Políticas Universitarias, originada en el contexto de emergencia sanitaria, la universidad ha desarrollado una serie de estrategias para acompañar las trayectorias de los docentes en los aspectos pedagógicos, didácticos, comunicacionales y tecnológicos. Es así que, en el marco del PlanVES II, se crea la figura de Tutor Tecnopedagógico, dentro del Área de Educación mediada por Tecnología en la

Facultad de Ciencias Exactas (EmTExa). Miriam Kap (2022) señala que las funciones específicas de este actor institucional se centran en acompañar el desarrollo de estrategias formativas didáctico-tecnológicas, asistir en el diseño y gestión de espacios virtuales, promover reflexión didáctico-metodológica y planificación didáctica, asesorar en el diseño de materiales educativos. Este relato describe cómo ha sido el proceso transitado hasta la actualidad, y comunica algunas dificultades y desafíos en torno a la consolidación de este nuevo rol en la

institución. A su vez, se reconocen ciertas tensiones en el afianzamiento de esta nueva figura, que podrían ser orientadoras para la constitución de figuras similares en otras instituciones.

2. ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

El proceso de consolidación de la figura del Tutor Tecnopedagógico no es lineal. Sin embargo, para facilitar la comunicación, se han delimitado una serie de etapas, no necesariamente consecutivas, pero sí consideradas fundamentales en el ejercicio del rol. Se describen a continuación cada una de ellas.

2.1. Instancias de capacitación

El equipo de tutoras participó de tres instancias de formación continua: un taller dictado por Miriam Kap; una Charla-taller a cargo de Carina Lion (UNED); Workshop SIED II RUEDA. Todos ellos apuntaban al trabajo en relación al valor pedagógico de la experiencia en escenarios educativos diversificados y profundizaban en posibles escenarios desafiantes de acompañamiento, en torno a la reflexión didáctica, los contenidos y los aprendizajes particulares de cada contexto.

2.2. La visualización del espacio

Las primeras tareas se centraron en establecer contacto con los docentes de la facultad para que conozcan el espacio de tutorías. Para ello se estableció un día y horario a disposición para reuniones, se relevó información sobre cátedras a partir de formularios y se elaboraron materiales audiovisuales para difusión.

2.3. La articulación con los diferentes actores institucionales

Junto con Secretaría Académica, la coordinación de EmTexa y la coordinación de Asuntos Estudiantiles y Graduados se acordó a qué cátedras acompañar en primer lugar. En este sentido, se consideró atender las problemáticas puntuales de cátedras masivas de primer año, la necesidad de articulación entre cátedras, la urgencia de revisión de la evaluación, el uso del aula Moodle y las discusiones interesantes en relación a la educación virtual e híbrida .

2.4. El relevamiento de cátedras: formularios y reuniones

Se llevaron a cabo reuniones individuales con los equipos docentes de cátedras de asistencia masiva correspondientes al primer

año. En cada una de las reuniones se indagó sobre las dificultades que identifican los docentes responsables de estos espacios en el desarrollo de sus prácticas de enseñanza tanto históricas como propias de este nuevo escenario. Esta información, se puso en diálogo con la recabada mediante el formulario de relevamiento que cada cátedra completó luego de cada reunión lo que permitió avanzar en la planificación de posibles estrategias de acompañamiento y en la toma de decisiones sobre el tipo de aporte a realizar a cada cátedra.

2.5. El aporte del área a las cátedras

Desde el equipo se trabajó en diferentes cuestiones, en algunos casos en simultáneo, de acuerdo a la demanda:

La elaboración de devoluciones individuales a las cátedras convocadas, tomando como insumo tanto la reunión como las respuestas a los formularios. En dichas devoluciones se recuperaban las respuestas puntuales de los docentes y se proponían materiales para abordar dificultades específicas que manifestaban.

Se elaboró también un material dónde se presentaban recursos

tecnológicos digitales, un tutorial de uso y actividades ejemplificadoras. Esto fue socializado con el cuerpo docente.

Se consideró necesario trabajar en torno a la evaluación en el marco del Régimen de Enseñanza y Promoción de la facultad. Con este fin, se elaboró un material audio-visual y una infografía para compartir con todo el equipo docente.

Finalmente, se concretó una Jornada de intercambio de experiencias educativas mediadas por tecnologías, y se ofrecieron dos talleres autoasistidos sobre actividades y estrategias de evaluación mediadas por tecnologías, en el marco de las mismas.

NUEVOS DESAFÍOS Y CONSIDERACIONES FINALES

Es posible identificar ciertas tensiones en la consolidación de la figura del tutor:

Al tratarse de una figura novedosa en la institución, resulta necesario negociar las funciones, e incluso atender, en un principio, aspectos que no necesariamente hacen a la figura del tutor tecnopedagógico, pero que sí colaboran en la construcción del vínculo con los actores.

La articulación con los diferentes espacios institucionales: Grimaldi (2020) señala “(...) el trabajo colaborativo requiere de la identificación o la construcción de problemas comunes al grupo de profesionales que se reúne en torno a ellos, para los que no se dispone de respuestas predeterminadas y que pueden ser explorados con los aportes de los diversos actores”.

La construcción del vínculo con el cuerpo docente: Si bien es un proceso que implica cierto tiempo, lograr que el docente se sienta en un espacio de acompañamiento y no en uno de evaluación colabora con la participación del tutor en la modificación de las prácticas.

Los aportes realizados a las cátedras: resulta necesario considerar la cantidad y profundidad de los materiales que se proporcionan al equipo docente, y los canales mediante los cuáles esa información se socializa.

La distribución del tiempo para el cumplimiento de todas las funciones: las actividades del tutor resultan ser variadas. Es necesario mantener una vigilancia permanente en el tiempo dedicado a ellas, dado que la urgencia en ciertas demandas puede ocasionar el descuido de unas por sobre otras.

La consolidación de la figura del Tutor tecnopedagógico implica un proceso que no solo atañe a su propio rol, sino que se trata de un proceso atravesado por los vínculos que establece con los diferentes actores institucionales, y con las demandas y/o oportunidades que de ellos se desprenden.

Este primer año de trabajo marca precedente tanto para delinear acciones posibles cómo para delimitar aquellas que exceden a las funciones; las posibilidades de articulación con otros actores institucionales a partir de generar acuerdos; la planificación de agendas tentativas de trabajo que se constituyan en antecedentes de actividades a concretar.

BIBLIOGRAFÍA

Grimaldi, V. (2021). Capítulo VIII, La construcción de la colaboración en un aula de Matemática del nivel secundario. Análisis de una experiencia en La enseñanza de las matemáticas a alumnos con discapacidad / Pilar Cobeñas ... [et al.]. - 1a ed. - La Plata: EDULP.

Kap, M. (2022). Encuentros en escenarios complejos. Construyendo nuevos roles institucionales: el rol del Tutor Tecnopedagógico. Taller de formación.

El rol de las tutorías tecnopedagógicas en las prácticas de enseñanza en la Facultad de Ciencias Humanas: decisiones, avances y desafíos

Facultad de Ciencias Humanas

Eugenia Verellén

eugeniaverellen@hotmail.com

Vanesa Gregorini

vanegregorini@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Durante el año 2022 se llevó adelante el Programa VES II, que constituye una continuidad del VES I y pretende acompañar en el fortalecimiento de los espacios presenciales que demanden dinámicas que integren genuinamente las potencialidades de la tecnología digital. Entre los objetivos se encuentran: promover reflexiones didácticas sobre las prácticas de enseñanza; acompañar a los equipos docentes en los nuevos escenarios pedagógicos; apuntalar el desarrollo de estrategias de enseñanza que combinan la presencialidad y los me-

dios digitales; asistir en la gestión de los espacios virtuales de enseñanza y asesorar en el diseño y utilización de materiales didácticos creados durante la pandemia por Covid-19. En función de tales objetivos, en la Facultad de Ciencias Humanas se desarrollaron diversas actividades e intervenciones con diferentes equipos docentes. A continuación se busca dar cuenta de tales acciones para, sobre el final, plantear algunos de los principales desafíos hallados.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

Las tutorías tecno-pedagógicas parten de considerar la existencia de renovados escenarios educativos en los cuales los docentes se enfrentan a nuevas demandas y posibilidades, derivadas de la conjunción de la presencialidad con la virtualidad. En este contexto, el profesor es entendido como un profesional reflexivo, como un actor fundamental en la investigación y elaboración del conocimiento, a partir del análisis de la propia práctica y los haceres cotidianos (Stenhouse, 1985). De este modo, se sostiene la necesidad de privilegiar a los docentes como agentes centrales de las prácticas de enseñanza y del cambio reflexivo de las mismas. Así, la práctica es considerada fuente de construcción de saberes propios y contingentes que forman parte de la dimensión práctica del oficio de enseñar (Alliaud, 2017). Sobre estos conocimientos es preciso reflexionar para poder diseñar instancias de formación que privilegien el diálogo entre la teoría y la dimensión práctica de la enseñanza.

Desde tal posicionamiento se diseñaron y pusieron en acción las tutorías tecnopedagógicas en la Facultad de Ciencias Humanas. Dado que las tutorías son situadas, el primer paso fue definir los

posibles escenarios de intervención para lo cual se realizaron reuniones con las diferentes autoridades en las que se analizaron las necesidades que presentan los nuevos escenarios educativos. En tales encuentros se estableció la importancia de articular con el área pedagógica del Centro Educativo Digital (CEDI) a fin de trabajar de forma colaborativa, recuperando lo efectuado durante la virtualización de la educación impuesta por la pandemia de Covid-19. En la etapa de diagnóstico se elaboraron dos informes que recuperaron los resultados de las encuestas realizadas a los docentes durante el 2021 sobre la virtualización y se analizaron las propuestas de capacitación ofrecidas por el CEDI en el periodo 2020 y 2021, con el propósito de establecer las temáticas más demandadas entre el cuerpo de docentes de la Facultad.

Esta información fue presentada a los directores de carrera y departamentos en diversos talleres en los que se reflexionó sobre cuestiones tales como: ¿Qué experimentaron(mos) los y las docentes durante la virtualización de la enseñanza? ¿Qué prácticas que pusimos en marcha durante la Pandemia podemos visitar/reutilizar en este nuevo escenario? ¿Qué dificultades o desafíos enfrentamos hoy, con la vuelta a la presencialidad? Estas preguntas dieron lugar al intercambio, la escucha atenta y la reflexión en

torno a los miedos, creencias, potencialidades y desafíos generados por el nuevo escenario de la presencialidad.

Luego se organizó un taller abierto a los docentes, denominado “*Las prácticas docentes mediadas por tecnologías: Nuevas y distintas formas de relaciones pedagógico-didácticas*”. El objetivo fundamental fue construir un espacio de reflexión sobre las prácticas áulicas, haciendo hincapié en la integración de la tecnología con intencionalidad educativa. En dicho taller se recuperaron los materiales elaborados por el CEDI durante 2020-2021 y se analizaron a partir de tres ejes: la organización de la materia, el planteo de actividades y el uso de presentaciones visuales. Se procuró reflexionar sobre los recursos tecnológicos disponibles y la intencionalidad desde la cual se incluyen en las clases, destacando la relevancia de pensar acerca del cómo, el por qué y el para qué de la integración de TIC en la propuesta de enseñanza. Se invitó analizar y revisar los recursos elaborados, seleccionar alguna actividad que deseen replantear o una unidad de su planificación para transformar o situar dentro de su propuesta didáctica de forma significativa aprovechando el uso de la tecnología. Sin embargo, muy pocos fueron los docentes que continuaron con los intercambios.

Es por ello, que con la intención de acompañar de manera más personalizada a los docentes se propuso un día y horario fijo de encuentro en la Facultad; y se creó un mail institucional para habilitar otros canales de comunicación para las consultas específicas como también para aquellos que no pudieran asistir a los encuentros presenciales. Los intercambios se centraron principalmente en dinámicas de trabajo en grupo, la motivación de los y las estudiantes, la búsqueda de articulación entre las clases teóricas y las prácticas, el uso de nuevas y viejas tecnologías, la gestión del aula virtual, el papel de la evaluación y la acreditación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este último aspecto dio lugar a la organización de un encuentro presencial con modalidad taller con los docentes de 1° y 2° año de la carrera de Lic. Diagnóstico y Gestión Ambiental, denominado *Reflexiones en torno a las prácticas de evaluación y acreditación en el nivel universitario: sentidos y desafíos*. Este espacio ofreció herramientas teóricas y metodológicas para reflexionar en torno a las concepciones y creencias que subyacen en dichas prácticas, analizar algunos instrumentos para recoger evidencias de los aprendizajes (Anijovich y Cappelletti, 2017) así como también orientar en el diseño de propuestas de evaluación y acreditación auténticas y potentes.

CONSIDERACIONES FINALES

La implementación del VES II estuvo atravesada por diferentes dificultades que nos desafiaron. En primer lugar, el desconocimiento de la propuesta entre los docentes llevó a activar mecanismos de comunicación y difusión a través de los diversos departamentos, los directores de carrera y el equipo de gestión de la Facultad. Esta etapa implicó la organización de sucesivas reuniones para dar a conocer y debatir sobre los objetivos del programa y sus alcances. A ello se sumó la sobrecarga laboral de los docentes, lo cual limitó su participación, ya que la vuelta a la presencialidad demandó una reorganización de los tiempos personales y su articulación con las actividades de docencia, investigación y extensión. En tercer lugar, pudimos reconocer distintas reacciones de vergüenza, resistencia y/o desinterés de algunos equipos docentes a la integración de las tecnologías digitales en la enseñanza presencial.

Sin embargo, pese a las dificultades señaladas, existieron docentes que decidieron acercarse desafiados por los cambios sociales y culturales y la necesidad de revisar los modos de pensar y hacer la enseñanza (Maggio, 2021). En este sentido, las propuestas desarrolladas buscaron constituir espacios que invitaran a pensar,

crear o reinventar prácticas de enseñanza, a partir de interpelar los propios marcos teóricos, reflexionar en torno al ser docente en este contexto, reconocer las posibilidades y usos que ofrecen las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje como también arriesgarse a experimentar.

Finalmente, si bien consideramos que hubo avances interesantes creemos necesario continuar construyendo espacios que ofrezcan oportunidades para el trabajo pedagógico cotidiano, donde se aliente la apertura, la escucha atenta, el diálogo reflexivo y productivo, la construcción colectiva y el acompañamiento en el diseño, la puesta en marcha y evaluación de experiencias ricas e inolvidables con diferentes tecnologías que transforman los modos de construcción del conocimiento académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alliaud, A. (2017). *Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio*. Buenos Aires: Paidós.
- Anijovich, R. y González, C. (2011). *Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos*, Buenos Aires: Aique Educación.

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad. Voces de la Educación*. Buenos Aires: Paidós.

Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidades*. Buenos Aires: Paidós.

Maggio, M. (2018). *Reinventar la clase en la universidad*. Buenos Aires: Paidós.

Maggio, M. (2021). *Educación en pandemia. Guía de supervivencia para docentes y familias*. Buenos Aires: Paidós.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.

Stenhouse, L. (1985). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Morata.

Educación híbrida en la facultad de sociales: Decisiones, acciones y reflexiones

Facultad de Ciencias Sociales

Florencia Torregiani

torregianiflorencia@gmail.com

Exequiel Alonso

exealonso@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En los primeros meses de 2022 transitamos lo que el Ministerio de Educación de la Nación Argentina denominó *Presencialidad Plena*, luego del confinamiento por la pandemia provocada por el coronavirus y las políticas de *Continuidad Pedagógica* dictadas durante el año 2020. El aula como dispositivo tecnológico en sí mismo es transformado con la inclusión de otras herramientas que permiten la conexión remota de estudiantes que no se encuentran en el mismo espacio físico de las unidades académicas. Decimos entonces que el entramado socio-territorial en el que se construyen las rela-

ciones entre los actores, en el tiempo y el espacio, la comunicación y las interacciones en torno al contenido también han sido transformados.

Nos posicionamos desde una mirada que pretende expandir las experiencias, no así acriticamente. Esto implica que podamos pensar qué nuevos escenarios se construyen, materiales y simbólicos, a partir de combinar lo conocido con nuevos usos, prácticas y sentidos. En estos nuevos escena-

rios, Miriam Kap (2021) sostiene que el tiempo “deja de ser lineal y se transforma en rizomático, entramado en la cotidianeidad y en las puertas que abren vínculos con los objetos culturales contemporáneos” (p.3).

La Facultad de Ciencias Sociales (UNICEN) equipó cinco aulas para que funcionaran como espacios híbridos. En la primera etapa las decisiones respecto a la infraestructura estuvo condicionada por dos cuestiones: el presupuesto disponible y las consideraciones técnicas. En cada aula se instaló un televisor, una computadora, un micrófono ambiental y una cámara fija amurada al techo cuya única dirección es el pizarrón.

A diferencia de otras unidades académicas que decidieron equipar solo un aula con mayores recursos tecnológicos, la FACSO decidió repartir el presupuesto en todos los espacios físicos, dado que sabía de antemano que la presencia de estudiantes híbridos iba a requerir de la mayor cantidad de aulas en simultáneo posibles, por recibir estudiantes de la zona que eventualmente podrían manifestar su imposibilidad de viajar a la sede y por tener una presencia estudiantil importante de personas en contextos de encierro, que cursan desde diferentes unidades penales de cárce-

les ubicadas en Sierra Chica y Azul, respectivamente.¹

Desde el punto de vista organizacional, la modalidad híbrida implicó la articulación de diferentes equipos de la facultad, todos coordinados por la Secretaría Académica. Además de los tutores tecno pedagógicos, forman parte del equipo: Consejo académico de la FACSO; Sec. Académica; Administrativos no docentes de mesa de entrada; Técnico informático; Área de educación a distancia; Tutoras estudiantes pares y Sec. de Extensión.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

La construcción del rol de tutores movilizó procesos de delimitación de funciones, de articulación con otros actores (no docentes, técnicos-informáticos, tutores pares de estudiantes, equipo de gestión) y definición de acciones y modos de acompañamiento en el uso de las tecnologías y en los modos de habitar las prácticas. Las acciones que se presentan a continuación fueron las planifica-

1 55 cátedras tuvieron estudiantes híbridos en 2022. 82 estudiantes cursaron de forma híbrida (65 del Programa de Educación en Contextos de Encierro y 17 solicitando una excepción). Estos datos fueron brindados por la Secretaría Académica para la presentación de Memorias del Área de EaD 2022.

das por el equipo de tutores, en orden de su implementación.

- **Elaboración de un documento orientador:**² el mismo contó con una introducción sobre qué se entiende por educación híbrida, una descripción de cómo están configuradas las aulas; indicaciones sobre el procedimiento para la asignación y solicitud de las mismas; recomendaciones pedagógicas y técnicas; y materiales de consulta producidos por otras universidades. Este material permitió sentar las bases del modelo híbrido, distribuirlo rápidamente por correo y poner en conocimiento a los equipos docentes de los cambios para la cursada 2022.
- **Encuentros de sensibilización por Departamentos de Carreras:** una vez que fue distribuido el documento orientador, la segunda acción consistió en agrupar a los docentes por carreras y proponerles una instancia de reunión en la cual fue posible: a) recuperar expectativas, experiencias y conocimientos previos; b) identificar obstáculos, dudas y resistencias; c) identificar necesidades de los equipos docentes; d)

sensibilizar respecto de posicionamientos políticos- institucionales; presentar el equipo ampliado de trabajo, materiales, tutoriales y líneas de acompañamiento.

- **Elaboración de materiales que forman parte de un repositorio de la facultad:** un espacio destinado a compartir: tutoriales, plantillas de edición, programas de la web 2.0, conferencias y materiales sobre educación virtual, entre otros.
- **Espacio de encuentro mensual denominado “mateada híbrida”:** el objetivo de este espacio fue reunir a diferentes equipos docentes entre sí para que comentaran sus prácticas docentes híbridas, mientras se encontraban transitando el ciclo lectivo.
- **Acompañamiento permanente de manera virtual y presencial:** a través de consultas que son respondidas por correo electrónico y otras que fueron atendidas de manera personal en el box del Área de Educación a Distancia de la facultad, se trabajó con la resolución de dudas puntuales tanto del campus virtual como de las aulas híbridas; la presentación de recursos y aplicaciones educativas que podrían ser incluidas

2 [Disponible](#)

con criterio pedagógico; y la articulación de demandas con otros equipos y áreas de la FACSO.

- **Reuniones de trabajo con cátedras:** se brindaron espacios exclusivos para cada cátedra con los objetivos de identificar estrategias, actividades, contenidos, recursos e instrumentos de evaluación de la cátedra; construir de forma conjunta estrategias de enseñanza y aprendizaje para el escenario de educación híbrida; y trabajar sobre el programa, cronograma y la planificación de la cursada.

Junto con los equipos docentes se fueron construyendo y reconstruyendo preguntas acerca de las posibilidades de configuración del encuadre pedagógico del aula. Los intercambios se fueron deslizando desde el acompañamiento técnico a las reflexiones en torno a las estrategias didácticas y la configuración de las prácticas en estos escenarios “aumentados”, “expandidos” con las nuevas tecnologías instaladas en las aulas. Algunas de las expresiones fueron: ¿dónde está puesta la mirada, por dónde pasa la escena educativa y cómo se reconfigura en el esfuerzo de los docentes de “dominar” la escena del aula; ¿qué otras herramientas tenemos a disposición para experimentar de forma más lúdica?

CONSIDERACIONES FINALES Y NUEVOS DESAFÍOS

Las denominadas aulas híbridas constituyen un nuevo intento de dotar a los ambientes de enseñanza y aprendizaje de tecnologías. Tienen la particularidad de que fueron pensadas en principio para el sistema universitario y, en consecuencia, que no llegaron como una posibilidad sino como una obligación. A diferencia de otros dispositivos con los cuales fueron equipadas las instituciones educativas, cuyo uso estaba supeditado a la voluntad y experticia del equipo docente, en las universidades nacionales argentinas y bajo el contexto de emergencia las aulas híbridas constituyen el modo elegido de garantizar el derecho a la educación universitaria a miles de estudiantes, transformando las prácticas docentes y estudiantiles, entendiendo que estamos ante procesos que van más allá del uso de una computadora, un televisor y una sala de Zoom o Meet.

Las múltiples dimensiones que se resignifican pueden ser pensadas desde las condiciones laborales del trabajo docente y el reconocimiento de otras tareas, hasta la oportunidad de ampliar las fronteras de la universidad compartiendo el encuentro pedagógico y de co-construcción de conocimiento con otros actores, terri-

torios y saberes (De Sousa Santos, 2006). En el medio, las prácticas expositivas de largas horas de duración separadas estrictamente en teóricos y prácticos, se tensionan en la búsqueda de significatividad en esos encuentros sincrónicos y presenciales (en sede o virtuales) que marcan el encuentro entre docentes y estudiantes.

La tarea de ser tutores tecnopedagógicos implicó el esfuerzo por trascender la visión normativa de la institución, en términos de lo que se espera que se realice, para pensar junto a los equipos docentes en el para qué de sus prácticas y en el sentido de las mismas. De alguna manera, además de las resistencias a las tecnologías y el esfuerzo por dominarlas (una vez más), la propuesta de tutoría estuvo (y estará) centrada en transformar las prácticas del como sí que son más frecuentes, difíciles de detectar y complejas de re-configurar. En otras palabras, no se trata solamente de entrar a un enlace y habilitar un micrófono, desde un sentido solamente técnico y administrativo, sino de qué puertas se abren, a quiénes y qué voces pueden ser conectadas y puestas a dialogar. Si pensamos la tecnologías del empoderamiento y la participación (Reig, 2013) la apuesta está en trabajar para que otras voces y saberes permeen las aulas universitarias. Qué otros mundos pueden entrar en diálogo, qué experiencias educativas y de co-construcción

de conocimiento pueden ser pensadas y posibilitadas desde las prácticas docentes en las cátedras y proyectos que se producen.

BIBLIOGRAFÍA

De Sousa Santos, B. (2006) Conocer desde el Sur. Para una cultura política emancipatoria. Fondo Editorial de las Ciencias Sociales. UNMSM.

Kap, M. (16 de mayo de 2021). Tiempos híbridos, nuevas tensiones en la enseñanza. Trama Educativa. Recuperado 9 de junio, 2022, [Disponible](#)

Reig, D. (2013). Tecnologías del Empoderamiento y la Participación. [Vídeo disponible](#)

Experiencia Tutores Tecno-pedagógicos

Facultad de Derecho

Facultad de Derecho

Mariana Cogliatti

marianacogliatti@gmail.com

Renzo Ricciuto

renzo.ricciuto@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En el marco del Plan de Virtualización de la Educación Superior (VES II) Resolución SPU 72/202, fuimos designados como Tutores Tecno-Pedagógicos de los Departamentos de Derecho Público y de Derecho Privado de la Facultad de Derecho, y se nos fueron asignadas las materias de primero, segundo y tercer año, “Derecho Constitucional”, “Derechos Humanos y Garantías” y “Derecho Internacional Público”, e “Instituciones de Derecho Privado”, “Derecho de los Contratos Parte General” y “Derecho de los Contratos Parte Especial”, respectivamente.

En esta tesitura, llevamos adelante el desafío de introducir las NTICs en el aula, de modo de brindar calidad a los/as estudiantes que cursaban de manera remota, así como también amenizar las clases mediante la incorporación nuevas herramientas tecnológicas, en consideración a la particular situación y modalidades de cursada a la que tuvieron que adaptarse los/as alumnos/as durante y desde la pandemia COVID-19, que dificultó la consecución del modelo de enseñanza clásico basado clases expositivas de dos y/o tres horas consecutivas.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

En primer lugar, llevamos adelante diversas reuniones con los profesores de las cátedras que nos fueron asignadas, con el objeto de presentarnos, conocer cómo se desarrolló la cursada durante la pandemia, consultar cómo tenían previsto llevarla adelante a partir de ese momento, comentarles acerca de nuestro rol y nuestras propuestas y coordinar la metodología de trabajo conjunta.

Las realidades de las asignaturas fueron dispares, por lo que en algunos casos se hizo necesario colaborar en la reorganización del aula Moodle, donde se subió contenido y se crearon bancos de preguntas para facilitar cuestionarios.

Por otro lado, les propusimos “gamificar” los trabajos prácticos con el objetivo de hacerles aplicar a los/as estudiantes los contenidos de las diferentes unidades de una manera entretenida, a través de la utilización de programas que sirvieran para mensurar el nivel de comprensión de los conceptos de modo de poder reforzar los que se develaran más confusos. Asimismo, en este sentido, pusimos en conocimiento a los/as docentes del hecho de que en las activida-

des donde los/as estudiantes eligen entre opciones y/o escriben las respuestas allí mismo, los programas utilizados generan informes con el detalle de los resultados y respuestas por participante, lo que permite hacer un seguimiento y, eventualmente, asignar notas a los trabajos prácticos. En este primer momento hicimos uso de la herramienta Quizziz.

Durante el primer cuatrimestre, asistimos a todas las clases, ya que los/as docentes no estaban familiarizados con la herramienta utilizada.

En una segunda etapa, que coincide con el segundo cuatrimestre, con el objetivo de que las actividades y herramientas propuestas y llevadas a cabo en el primer cuatrimestre tuvieran continuidad a futuro, promovimos su aplicación directa por parte de los/as docentes, que ya estaban familiarizados/as con las herramientas, sus funcionalidades y funcionamiento, contaban con diversos trabajos prácticos que podían reutilizar o usar como modelo y/o inspiración. Asimismo, ya habían naturalizado el uso de las NTICs en el desarrollo de las clases con un resultado positivo, por lo que se mostraron abiertos a seguir incorporándolas.

Así, acordamos que no asistiríamos a todas las clases, aunque sí brindaríamos apoyo técnico, de modo que ellos/as mismos/as tuvieran el desafío de implementar las NTICs en el aula. Asimismo, exploramos nuevas herramientas, tales como Genially, Ahaslides, videos y podcast, a los fines de complementar las ya implementadas en el primer cuatrimestre, y las pusimos a disposición.

Asimismo, a efectos de reforzar la continuidad en el uso de las NTICs en el aula, extenderla a otras asignaturas, comentar nuestras experiencias y brindar ideas e información sobre las herramientas utilizadas, propusimos realizar un Taller de “gamificación” de trabajos prácticos para auxiliares alumnos/as concursados, que se llevó a cabo el día 09/11/2022, y otro para docentes, que por cuestiones de tiempo y coordinación quedó pendiente de realización.

CONCLUSIÓN

Consideramos que la experiencia fue muy positiva y enriquecedora. Tanto en la primera como en la segunda etapa tanto los estudiantes como los docentes se mostraron receptivos y satisfechos con la implementación de las diferentes propuestas y actividades, ya que estas fueron muy útiles como disparador para el debate,

detección y explicación de temas que resultaron difíciles para los/as estudiantes y despeje de dudas, lograron mantener la atención de los/as alumnos/as, y resultaron entretenidas para todos/as. En relación a esto último, se generaron competencias internas y se simulon programas de televisión de preguntas y respuestas, todo lo que derivó en estudiantes motivados por el estudio de los contenidos de las materias, gran participación, y clases entretenidas y llevaderas, orientadas a una mejor comprensión de los temas estudiados.

En relación a la adaptación a la modalidad híbrida, no se presentaron dificultades para realizar las actividades en conjunto con los/as estudiantes que cursaban las clases mediante la plataforma Zoom, quienes desde sus dispositivos (teléfonos móviles, computadoras, tablets, etc.) podían acceder a las actividades, al igual que los/as alumnos/as presenciales, mediante un link o código de acceso.

A su vez, se logró una continuidad en la que los/as docentes desempeñaron un rol más activo y protagónico respecto al uso de las NTICs, y a día de hoy, según nos comentan, planean seguir incorporándolas.

Tutorías de acompañamiento en la FIO. Compartiendo la experiencia

Facultad de Ingeniería

María José Bouciguez

bouciguez@gmail.com

Bettina Bravo

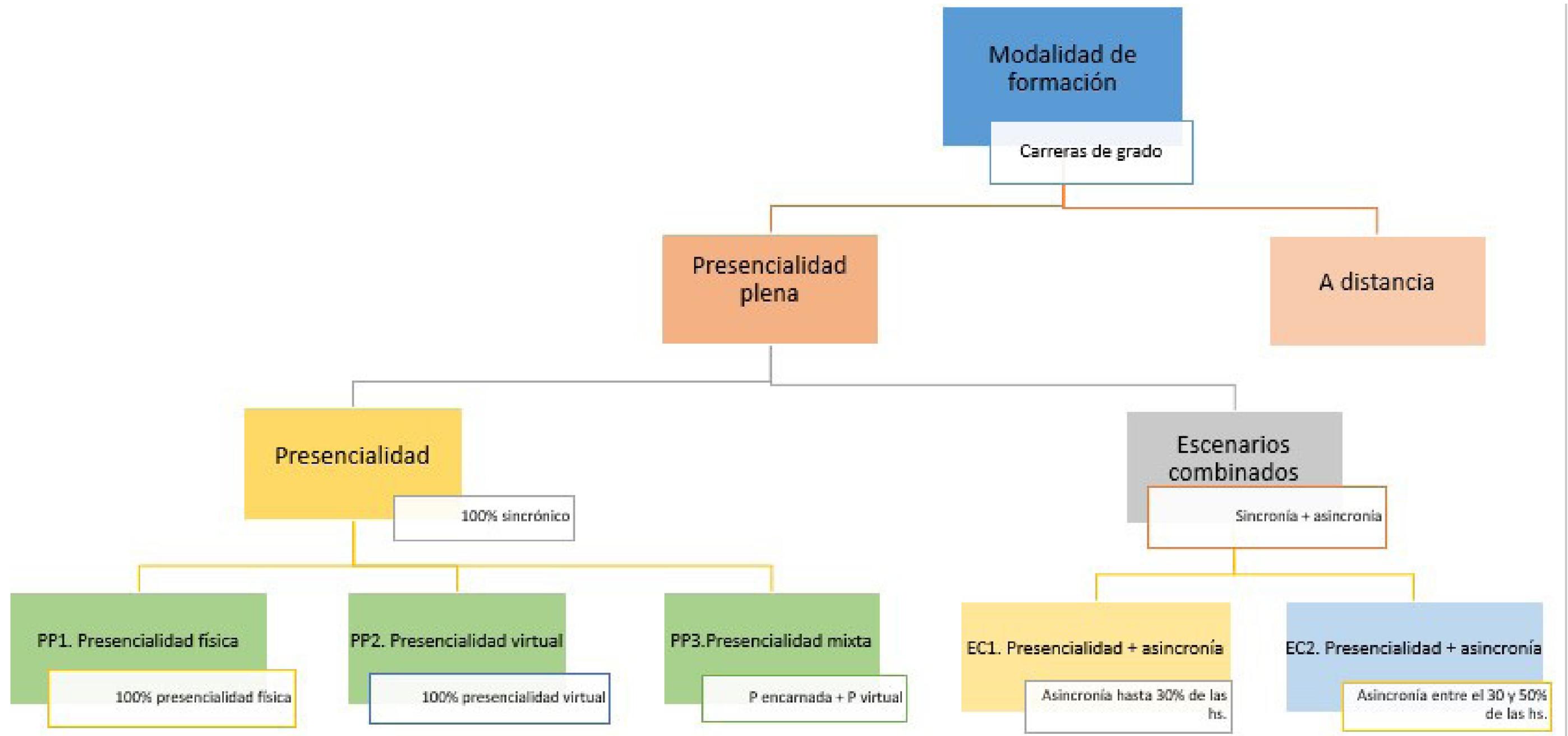
bbravo@fio.unicen.edu.ar

INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades de Tutorías de Acompañamiento a Trayectorias docentes en escenarios combinados propuesta en el plan de Virtualización de la Educación Superior VES II en esta comunicación se comentan algunas acciones realizadas en el rol de tutoras tecno pedagógicas para propiciar reflexiones en los docentes, asesorar sobre estrategias y metodologías de enseñanza, asesorar sobre el diseño de actividades para el aprendizaje reconociendo incorporar prácticas que consideren los diferentes formatos, lenguajes y escenarios (presenciales, virtuales, sincrónicos y asincrónicos) que mejor se adapten.

RELATO DE ACCIONES REALIZADAS

Motivadas por la capacitación recibida, las docentes que conforman la dupla de tutoras tecno pedagógicas de la Facultad de Ingeniería (FIO) planifican como una de las primeras tareas que se realizan en marzo 2022 la elaboración de un documento intentando arrojar luz y normar los posibles escenarios educativos que los docentes de la FIO podían considerar. Este documento posteriormente compartido con secretaría académica, define y caracteriza los distintos escenarios de enseñanza y aprendizaje posibles (que se sintetizan en la figura) a fin de que sean reconocidos como escenarios de presencialidad plena.



Escenarios de enseñanza y aprendizaje posibles.

Fuente: elaboración propia.

Luego de esto se consideró indispensable dar a conocer en la comunidad FIO la existencia y rol de las Tutoras tecno pedagógicas. Esto se hizo a través de:

- Secretaría Académica en reunión con directores de departamento de las distintas carreras que se dictan en la FIO (8 carreras en total)
- Correo electrónico de las tutoras a cada director de departamento invitando a realizar tareas conjuntas de reflexión y planificación de prácticas docentes que atiendan a los nuevos escenarios de enseñanza y de aprendizaje.

Respondieron a esta invitación, manifestando la intención de participar de la propuesta, dos (de los ocho) directores/as de departamento, correspondientes al departamento de Ciencias Básicas y departamento de Ingeniería Industrial, este último manifestando su interés para realizar acciones en el segundo semestre del año.

Atendiendo al interés de las asignaturas de Ciencias Básicas y proyectando realizar las mismas acciones en el resto de los departamentos, se diseñó y llevo adelante el **Taller “Vuelta a la presen-**

cialidad plena. El caso de Ciencias Básicas”. El mismo destinado a los equipos de docentes que tienen a cargo el desarrollo de las asignaturas del ciclo básico de todas las carreras que se dictan en la FIO.

Participaron del taller profesores y auxiliares, y durante el mismo se reflexionó sobre las experiencias educativas vividas por los participantes durante los ciclos 2020 y 2021, con el fin de debatir la posibilidad de incorporar en las nuevas prácticas y nuevos escenarios de presencialidad plena, aquellos aspectos que en la “vieja” presencialidad y durante la “obligada” virtualidad se destacaron como recursos, estrategias, metodología, etc. propicias para favorecer los aprendizajes de los/as estudiantes.

Durante el taller se invitó a los/as docentes participantes a realizar tareas conjuntas (equipos docentes – tutoras tecno pedagógicas) de innovación educativa. Se sumaron a esta propuesta los equipos docentes que tienen a cargo las asignaturas Análisis Matemático I, Física I, Física II, Cálculo Numérico e Introducción a la Programación II.

Con los equipos docentes interesados se llevaron adelante reu-

niones periódicas donde se discutieron estrategias de enseñanzas innovadoras a implementarse en el desarrollo de al menos una unidad didáctica. Durante estas reuniones los aspectos centrales de discusión fueron: objetivos de aprendizaje de las ciencias básicas en el siglo XXI, finalidad de la enseñanza de las ciencias básicas en carreras de ingeniería, metodologías activas de enseñanza centradas en el estudiante (aprendizaje basado en problema, aula invertida, etc.) uso de las TIC como mediadora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, etc.

Como resultados más relevantes de las experiencias realizadas con los equipos docentes mencionados se destacan:

- **la conformación/consolidación de grupos** de trabajos interdisciplinarios para pensar/repensar la enseñanza de las ciencias básicas en carreras de ingeniería
- **En Análisis I**, la implementación de una unidad didáctica basada en una metodología basada en problemas para llevar adelante la enseñanza de la temática “Optimización”. Durante el primer cuatrimestre de 2022, en su primera implementación, esto implicó:

- ⇒ **trabajo teórico – práctico** durante las clases que involucró el abordaje del tema (lo que implicó que todos los docentes, profesores y auxiliares, compartieran junto a los estudiantes en un mismo espacio/tiempo);
- ⇒ **el planteo de un problema abierto y real** (y de interés para la ingeniería) como disparador para el abordaje del contenido y propiciar el desarrollo de conocimientos y habilidades básicas de resolución de problemas;
- ⇒ **el desarrollo conceptual como respuesta para la resolución de un problema real** (se invirtió la lógica tradicional de abordar primero la teoría para después, y de forma no siempre asociada, la realizar ejercitación práctica);
- ⇒ **la planificación de la enseñanza de contenidos** no sólo conceptuales, sino también procedimentales (como la modelización y la construcción y análisis de gráficos como medio para resolver el problema y validar/verificar resultados);

- ⇒ **la inclusión de las TIC** para construir gráficos y/o resolver cálculos diferenciales;
- ⇒ **la participación activa de los estudiantes** durante la clase.

Recogiendo los resultados de la primera experiencia realizada en el primer cuatrimestre, para el segundo cuatrimestre en la asignatura **Análisis I** se incorporó a la planificación y cronograma la implementación de un taller denominado “Resolución de Problemas”. El mismo implicó la realización de encuentros quincenales, donde los grupos de estudiantes resolvieron de forma paulatina y cooperativa un problema abierto, real y de interés para la ingeniería, como disparador para el abordaje del contenido y para propiciar el desarrollo de conocimientos y habilidades básicas de resolución de problemas. A su vez, se generó un espacio de consultas mediante un recurso foro de la Plataforma FIO Virtual (espacio institucional) y se estimuló la comunicación de procedimientos y resultados usando distintos lenguajes comunicacionales (escritos y audiovisuales). Como producto final, los estudiantes debieron elaborar una comunicación, subirla a un espacio propio de la Web y compartir en el curso virtual de la asignatura el enlace a la misma generando para ello un código QR. Además, estos códigos QR

serían expuestos en el hall de la facultad para que toda la comunidad educativa pueda acceder a las producciones de los estudiantes, favoreciendo así el uso de las tecnologías digitales para elaborar y compartir comunicaciones.

Se destaca el compromiso, entusiasmo y motivación del equipo docente para con el diseño e implementación de la innovación como así también la satisfacción de los estudiantes del primero y segundo cuatrimestre respecto de la metodología de trabajo propuesta.

- En el caso de **Física I y Física II**, se organizaron las asignaturas siguiendo una metodología activa (tiendo como horizonte una metodología de clase invertida). Para ello, y haciendo uso de los materiales elaborados para la virtualidad y los que surgieron como producto de ésta, tal es el caso de los registros en los foros, se diseñaron actividades de iniciación. Estas tareas invitaron a los/as estudiantes a leer libros/apuntes digitales, mirar videos, interactuar con simulaciones a fin de resolver una problemática que implicara reconocer/definir/interpretar los conceptos/leyes centrales de la unidad temática que se empieza a desarrollar. En una metodología de clase invertida, estas actividades se corresponderían con

las que realizan los estudiantes de forma asincrónica previo al encuentro con el docente. Dada la carga horaria de la asignatura y “entrenamiento” de alumnos/as y docentes en este tipo de tareas se decidió que las mismas se realizaran en el salón (físico) de clase.

- Otro aspecto innovador del desarrollo de esta asignatura fue la inclusión de autoevaluaciones tendientes a ayudar a los estudiantes a gestionar su propio proceso de aprendizaje. Para ello se usaron recursos tecnológicos digitales como los test de respuestas múltiples con feedback inmediato. Estas tareas, al igual que todos los materiales didácticos elaborados se incluyeron en el aula virtual de la asignatura, sitio ya utilizado previo a la pandemia.
- Durante la cursada de la asignatura se implementaron escenarios híbridos, de sincronía física y virtual simultánea, en instancias puntuales de situaciones “especiales” como fueron los paros de colectivos.
- En lo que respecta a **Cálculo numérico** el equipo docente ya venía trabajando con una metodología de clase invertida,

donde se integra la teoría con la práctica e incluyen las tecnologías digitales como mediadora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- En el marco de las innovaciones que aquí se informan, se consideraron escenarios combinados, con instancias asincrónicas de actividades y comunicaciones. En este último caso, se intentó la utilización de los espacios físicos conocidos como “aulas híbridas”, buscando lograr una sincronía física y virtual simultáneas que brinde una mejor posibilidad de trabajo atendiendo a la gran cantidad de alumnos y falta de disponibilidad de aulas físicas del tamaño necesario para dicha cantidad. Lamentablemente las dificultades de conectividad en dos oportunidades no permitieron poder alcanzar una implementación plena de esta forma de trabajo.
- En lo que refiere a **Introducción a la Programación II** se planificaron las clases sin distinción entre horario de teoría y de práctica, y con una metodología de aula invertida donde se aprovecharon los materiales disponibles permitiendo así la articulación de formatos y lenguajes. Se utilizó un espacio virtual de la plataforma FIO Virtual para ampliar las instan-

cias de comunicación entre docentes y estudiantes y entre los estudiantes con distintos materiales. Para la implementación de la metodología activa se utilizaron videos, presentaciones y actividades de cuestionario como instancias asíncronas de autoevaluación que permitiera reconocer previo al encuentro, las ideas previas y así poder al principio de cada encuentro plantear actividades que recuperen, amplíen y requieran que el estudiante aplique los contenidos del nuevo tema para resolver situaciones problemáticas. Además de los recursos ya mencionados se utilizaron otros como mentimeter, socrative, etc. para facilitar y ampliar las posibilidades de instancias de reflexión e interacción de y con los estudiantes durante el desarrollo de cada tema.

- La utilización de las metodologías activas como aprendizaje basado en problema y aula invertida y la inclusión de las actividades mencionadas, en las asignaturas, ayudó a disolver la brecha “clase teórica – clase práctica”, que todos los docentes compartan el mismo tiempo/espacio con los estudiantes, que los estudiantes participen más activamente en el desarrollo/abordaje del tema, que los estudiantes reconozcan en las tecnologías digitales de la información y la comunicación

las posibilidades que brindan para acceder a información, manipular simulaciones, realizar gráficos, ampliar las posibilidades de intercambios y negociación de significados para la construcción conjunta de conocimiento, y comunicar resultados ampliando los lenguajes y formatos, etc.

Otra de las acciones fue presentar a la Secretaria Académica de la Facultad desde el Programa Institucional EDU.COM una propuesta de trabajo para formar referentes departamentales en tecnología educativa. Esta propuesta (RES CAFI 209/22) tiene como propósito llegar a los departamentos de la FIO desde la particularidad contextual y situacional de cada uno, e impulsar la formación de sus docentes en competencias tecno pedagógicas en pos de la calidad de utilización de tecnología educativa, nuevas estrategias y metodologías activas y escenarios combinados en la planificación de sus propuestas.

NUEVOS DESAFÍOS, CONSIDERACIONES FINALES

Se proyecta continuar/reforzar el trabajo realizado por el equipo docente de la Asignatura Análisis Matemático I, quienes planifican replicar la innovación rediseñándola en función de los resultados obtenidos en las implementaciones ya realizadas.

Queda pendiente la socialización del trabajo realizado en las cátedras que participaron de este Ves II. Se piensa para ello la realización de una jornada abierta a la comunidad FIO donde docentes y estudiantes puedan compartir las innovaciones realizadas.

Se planifica para el 2023, talleres de metodologías activas como el realizado de Aula Invertida como parte de las acciones del VES I.

Por otra parte, se espera poder concretar el trabajo con otros equipos docentes que mostraron interés pero que debido a circunstancias particulares no lograron hacer el tiempo para reuniones de reflexión y planificación en conjunto.

La difusión sobre la información y la capacitación en la utilización técnica de los espacios físicos equipados para aulas híbridas estuvo a cargo de técnicos de rectorado responsables de la red en Olavarría (espacios comunes, utilizados por varias unidades académicas de Olavarría), y por acciones conjuntas realizadas desde el Programa EDUCOM y el SICUO.

Por último, se cree pertinente mencionar que no ha sido fácil tratar de contagiar el entusiasmo y que los docentes destinen tiempo

además de sus tareas propias del cargo en docencia, investigación, extensión, y que esto requiere un reconocimiento para aquellos que están preocupados y ocupados por hacerlo. Por otro lado, se reconoce que el rol de tutores tecno pedagógicos aún no ha podido instalarse y que requiere mayor trabajo y coordinado con la gestión y otras áreas dentro de cada unidad académica.

BIBLIOGRAFÍA

Edelstein, G (2011). *Formar y formarse en la enseñanza*. Editorial Paidós, Bs. As.

Kap, M. (2020). Expansiones didácticas. El acompañamiento académico como estrategia y oportunidad. *Tutorías en Educación Superior*. Vol 6 - Diciembre 2020. Pág. 36-56.

TUTORAS TECNOPEDAGÓGICAS DE LA F.C.V

RELATO DE LA EXPERIENCIA

Facultad de Veterinarias

Anabela Donadio Gonella

educacionytecnologia@vet.unicen.edu.ar

Mónica Alejandra Vulcano

educacionytecnologia@vet.unicen.edu.ar

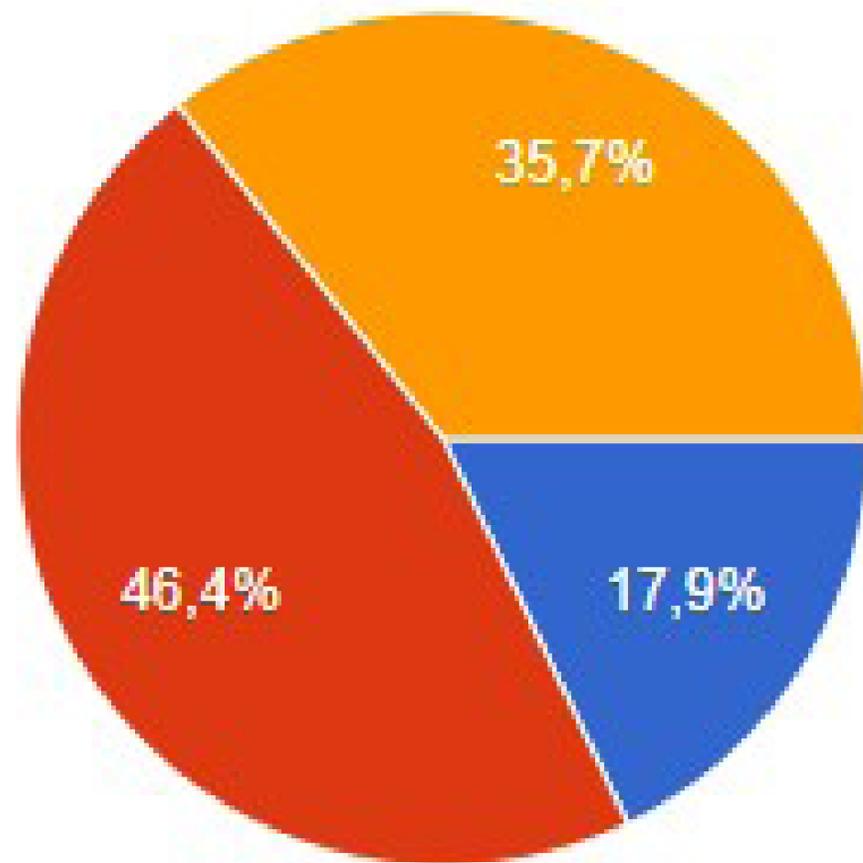
En el marco del Programa de Virtualización de la Educación Superior VES II se ha puesto de manifiesto la necesidad de implementar diferentes dispositivos y estrategias que permitan fortalecer propuestas pedagógicas innovadoras y tiendan a enriquecer las capacidades tecnológicas y didácticas para enseñar y aprender en el ámbito universitario. En este sentido, en tanto tutoras tecnopedagógicas (e integrantes del Área de Educación y Tecnología de la Facultad de Cs. Veterinaria de la UNICEN), nos parece interesante enunciar aquí las acciones desarrolladas en el periodo que fue de marzo a octubre 2022. A continuación, se expresarán breve y sintéticamente, las que a nuestro parecer fueron más potentes en

términos de revisión de las prácticas educativas, así como los desafíos del rol y proyecciones a futuro.

RELATO DE ACCIONES REALIZADAS

Para dar comienzo, allá por marzo de 2022, pensamos en la necesidad de construir una encuesta que titulamos “Escenario Educativo 2022 en la FCV”, a fin de ofrecer a los equipos de docentes de las carreras de Medicina Veterinaria y Tecnología de los Alimentos de nuestra facultad, que nos permitiera recuperar información valiosa. Respondieron 30 equipos de cátedra. A modo de ejemplo, seleccionamos de la encuesta tres preguntas y sus respectivas respuestas:

Desde su equipo de trabajo
¿Cómo están pensando la propuesta de enseñanza 2022 en relación a la modalidad?
(Elegir opción A, B ó C). Gráfico 1.

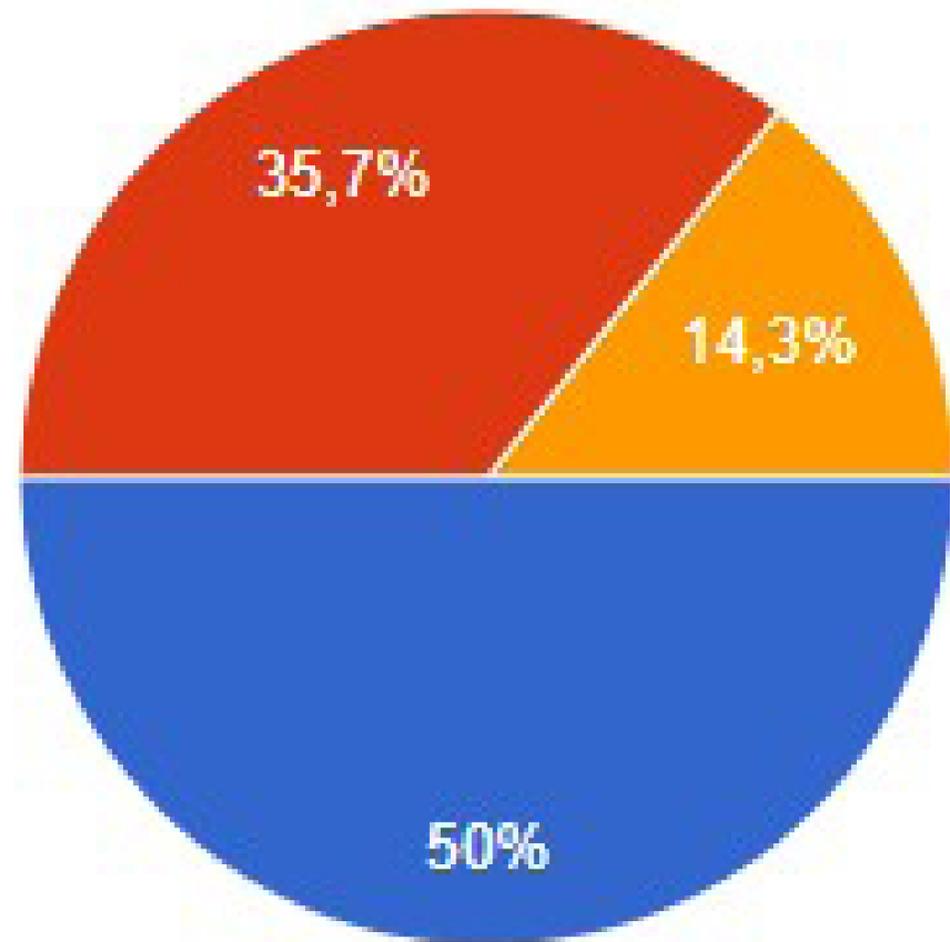


- A- Presencialidad plena: Presencialidad sin encuentros sincrónicos y Presencialidad sin uso de aula virtual
- B- Escenario combinado: Presencialidad con encuentros sincrónicos y Presencialidad con uso de aula virtual
- C- Escenario combinado: Presencialidad sin encuentros sincrónicos y Presencialidad con uso de aula virtual

Fuente: Encuesta “Escenario Educativo 2022 en la FCV”

Desde su equipo de trabajo
¿Cómo piensan la organización, articulación y/o vinculación teórica – práctico?

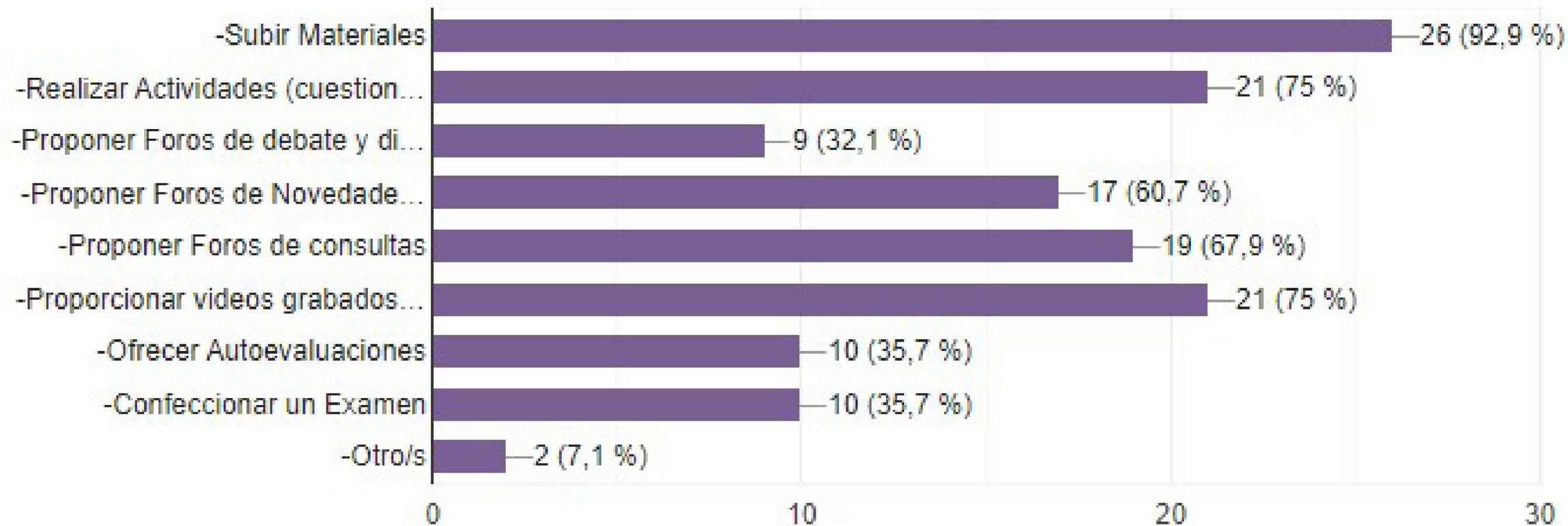
Gráfico 2.



- a.- teóricos y prácticos separados
- b.- integrados, sin distinción entre actividades
- c.- otras posibilidades

Fuente: Encuesta “Escenario Educativo 2022 en la FCV”

Con su equipo de trabajo ¿Para qué van a utilizar el Aula Moodle?. Gráfico 3.



Fuente: Encuesta “Escenario Educativo 2022 en la FCV”

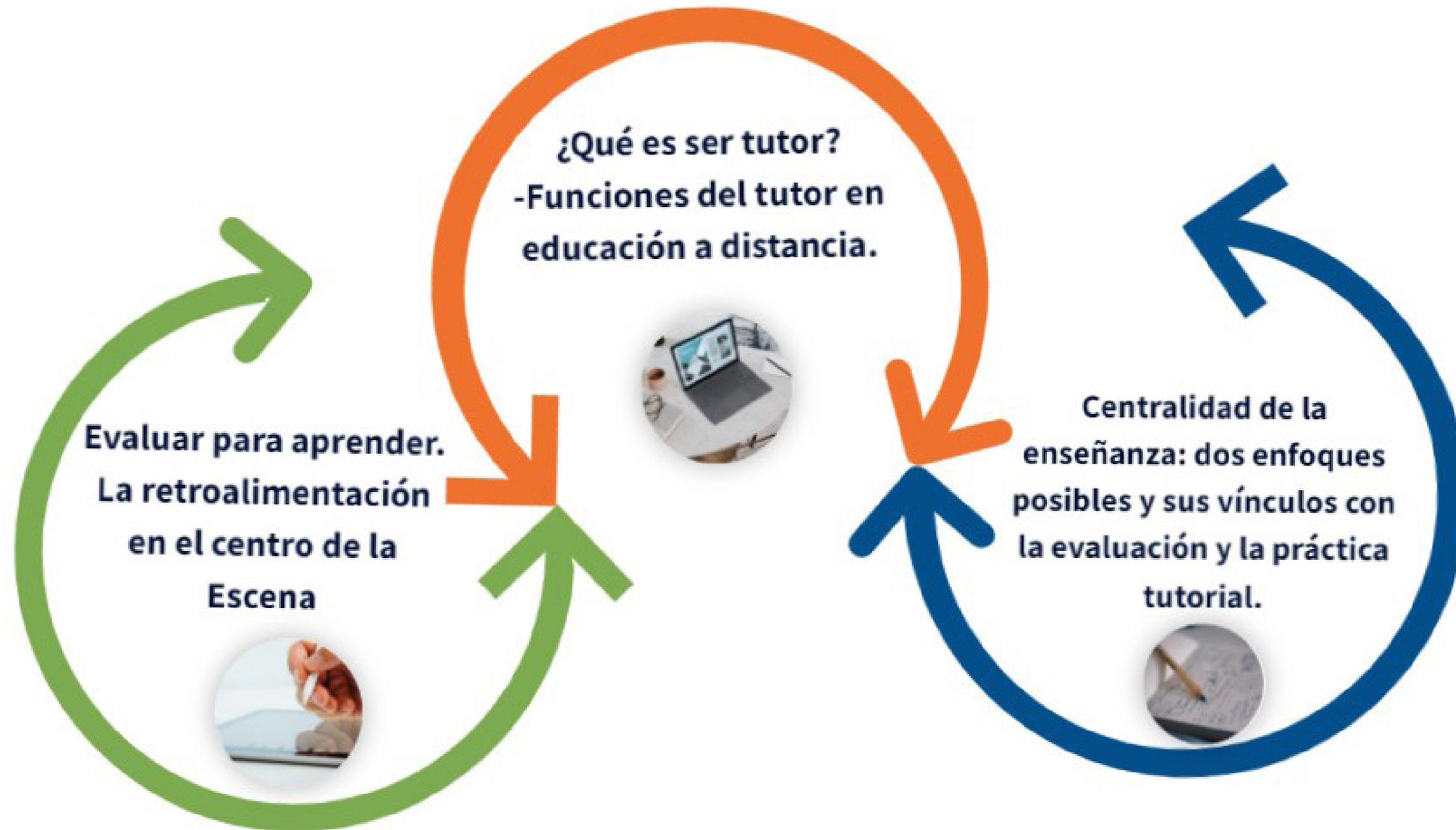
Los datos arrojados de la encuesta nos permitieron pensar nuestro rol situacionalmente, conocer opiniones y/o decisiones en relación a cómo pensaban l@s docet@s sus propuestas de enseñanza.

Otra de las acciones llevadas a cabo, en el marco de las “4tas Jornadas Institucionales de Enseñanza de las Ciencias y la Tecnología. Experiencias de Educación en Línea en la FCV” realizadas en 2021, fue realizar los “Seminarios Post-Jornadas institucionales de Enseñanza”, definimos organizarlos según grupos de trabajo a partir de ejes para el análisis y la reflexión. El 1er Ciclo se desarrolló del 21 al 25 de marzo y el 2do Ciclo del 16 al 20 de mayo. Se llevó a cabo un trabajo de selección y fortalecimiento del rol de las coordinadoras que colaboraron; se elaboró la propuesta de trabajo y se recuperó información a partir de la cual se pudo elaborar un informe para presentar en la unidad académica.

Durante el mes de junio, lanzamos un curso de formación que llamamos “Evaluación y tutorías en nuevos contextos” a través del

Aula Moodle destinado a tod@s aquell@s que estén abocados a la función de enseñar en la FCV, con el objetivo de destacar la importancia y la función que tienen la evaluación y la práctica tutorial en vínculo con el enfoque que se asuma en relación con la enseñanza y el aprendizaje; así como recuperar, resignificar y dar continuidad a las estrategias de enseñanza que permitieron garantizar la continuidad pedagógica en el contexto de pandemia para decidir qué sostener y qué modificar y ofrecer orientaciones conceptuales y metodológicas acerca de las prácticas tutoriales y de la evaluación a fin de problematizar, reflexionar e intervenir para favorecer la mejora de la enseñanza. Los contenidos se organizan en “ejes de análisis” que, al no estar cerrados ni aislados, existieron interconexiones entre ellos, por lo tanto, estuvieron íntimamente vinculados e imbricados entre sí en el desarrollo del curso. (Ver debajo gráfico 4).

Gráfico 4



Fuente: Programa de Formación. “Evaluación y tutorías en nuevos contextos”

El curso se extendió del 10 de junio al 15 de julio, con 34 inscriptos. Se certificó a 20 cursantes, concretando un encuentro taller de cierre presencial el 22 de agosto.

Durante el segundo cuatrimestre, se llevaron a cabo 3 encuentros a modo de talleres presenciales (uno aproximadamente por mes en agosto, septiembre y octubre) con equipos de docentes interesados en construir rúbricas y listas de cotejo para poner en uso en las cursadas 2023. Entendemos que las prácticas de evaluación y acreditación en la FCV es una cuestión que “convoca” a la revisión para construir propuestas más auténticas y significativas para enseñar y aprender.

También queremos destacar que durante todo el periodo de trabajo 2022 se ofrecieron encuentros según demanda de los equipos docentes para acompañarlos en aquello que consideraban necesario y/o de valor revisar, ajustar a fin de mejorar. Lo solicitado fue de diversa índole, grupos de docentes interesados en revisar sus propuestas de enseñanza, pensar una propuesta para una jornada de investigación, acompañar taller de un trayecto formativo, evaluar en un contexto híbrido, entre otras cuestiones. Así como se realizó un continuo acompañamiento en la orientación acerca de

herramientas tecnológicas, programas y campus virtual (Moodle), que permita seguir utilizándose en la presencialidad como lo hacían en línea (durante el periodo de pandemia).¹

DESAFÍOS Y PROYECCIONES

En tanto “escollos institucionales y del rol” creemos que el tiempo siempre suele ser mencionado como un “recurso escaso”, en el decir de l@s docente@s apareció recurrentemente como una cuestión en tensión para realizar actividades extras a sus tareas diarias. Durante el año 2022 hubo que “volver definitivamente de la pandemia” lo que implicó “re acomodarse” a nivel de roles y también a nivel institucional, en algunos meses del año quizá se dio una “superposición de acciones presenciales” indicios de “agotamiento” y “convivencia de demandas”. En cuanto al “Rol de tutoras tecnopedagógicas” por momentos nos era complejo distinguirlo del accionar que llevamos a cabo desde el “Área de Educación y Tecnología”, entendemos que la finalidad es similar y se complementan. También lo concebimos como una ventaja el que

¹ La mayoría de las asignaturas, en ambas carreras (Medicina Veterinaria y Licenciatura en Tecnología de los Alimentos), han utilizado las aulas virtuales, esto permite que mucho de lo que se trabajó en la pandemia siga siendo utilizado.

l@s docent@s lo asociaran en la tarea de ACOMPAÑARLOS a pensar y repensar sus propuestas de enseñanza.

Consideramos en relación con las líneas de acción a “consolidar” y/o “pendientes de trabajar” que el acompañamiento a docentes y equipos de trabajo que permita pensar, revisar y potenciar propuestas de enseñanza siempre es una acción a sostener a nivel institucional, más aún el llegar a aquellos docentes/equipos de cátedra que no muestran interés en revisar y/o modificarlas.

Asimismo, tenemos variadas ideas que tendremos que materializar, el crear talleres sobre diversas temáticas que sean convocantes para l@s docent@s y donde ell@s sean protagonistas en la elaboración e implementación de los mismos es algo que aún mencionamos como pendiente, a fin de seguir construyendo, una comunidad de prácticas que enseñar y aprende.

Recorrido de la construcción de las Tutorías Tecnopedagógicas en la Licenciatura en Logística Integral

Sede Quequén

Valeria Gabrielo

valeriagabrielo@yahoo.com.ar

Marcela Mastrocola

marcelarmastrocola@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos, el campo de la enseñanza universitaria se vió atravesado por la emergencia de nuevas mediaciones que rompen con las categorías tradicionales para pensar e intervenir en la enseñanza y promover aprendizajes profundos y relevantes. Las mediaciones tecnológicas han abierto un escenario inédito que impulsa a repensar las prácticas de enseñanza en espacios y tiempos no convencionales y a la construcción del conocimiento en una compleja ecología de medios, con una multiplicidad de lenguajes y formatos.

En este contexto, las tutorías tecnopedagógicas (TTP) desarrolladas en el marco del Plan VES II se configuraron en un espacio para promover y acompañar los procesos de análisis sobre las prácticas de enseñanza y los modos de abordar las dimensiones que introdujeron las mediaciones hipermediales, con el propósito de pensar diseños novedosos, experimentar y reflexionar de manera colectiva sobre las posibilidades de contribuir a crear experiencias de aprendizaje significativas.

En el caso de la Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén (UEUQ) se llevó a cabo un plan de intervención en tres etapas. Cada una de ellas se caracterizó por la puesta en marcha de acciones dirigidas con una intencionalidad específica: 1) explorar y sistematizar para conocer; 2) introducir nuevas categorías de análisis para repensar las prácticas; 3) proponer y desarrollar experiencias con innovaciones.

La experiencia se implementó en la carrera Licenciatura en Logística Integral y la dinámica de trabajo se organizó en grupos de equipos de cátedra pertenecientes a los Departamentos de Áreas. A continuación se describen las acciones realizadas en cada etapa del proceso.

ACCIONES REALIZADAS EN EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

PRIMERA ETAPA

EXPLORACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN PARA CONOCER

- 1 Se realizaron reuniones de las Tutoras Tecnopedagógicas (TTP) con los docentes de todos los Departamentos de Área en modalidad híbrida.

Estas reuniones se orientaron a:

- Indagar acerca de la presencia de la mediación hipermedial en las propuestas pedagógicas de las asignaturas para 2022. ¿Qué estaban haciendo los docentes? ¿Cómo se estaban pensando estas propuestas en relación a la mediación tecnológica?
- Conocer qué dimensiones de la propuesta se les presentan como desafíos, qué cambios les gustaría realizar y cómo hacerlo. Cuáles son las posibilidades y las limitaciones del contexto áulico e institucional.
- Proponer la construcción colectiva del rol de las TTP compartiendo finalidades, principios, modalidades y orientaciones de la intervención. Establecer acuerdos en torno a la finalidad de las tutorías: acompañar en la mejora pedagógica de los espacios, potenciando la incorporación de mediaciones tecnológicas orientadas a promover experiencias de aprendizaje potentes y perdurables.
- Organizar formato y cronograma de intervenciones tutoriales.

- 2 Se administraron cuestionarios a través del google form para recolectar datos y elaborar un diagnóstico general del estado de desarrollo de las cátedras en relación a la inclusión de herramientas tecnológicas y la relevancia pedagógica que ellas cobran en las prácticas, especialmente para saber con qué grado de presencialidad, hibridez y virtualidad se realizó el regreso a las aulas este año 2022 y, en dicho retorno, qué recursos, cómo y para qué se utilizan.

SEGUNDA ETAPA INTRODUCCIÓN DE NUEVAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS PARA REPENSAR LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA MEDIADAS POR TECNOLOGÍAS

- 1 Se generó un espacio en el campus virtual de la UEUQ destinado a constituirse en el espacio de comunicación de los participantes denominado "Laboratorio Tecno-Pedagógico". Este se configuró como un espacio abierto y colaborativo donde se compartían materiales, experiencias, debates e intercambios en foros.
- 2 Se diseñaron materiales hipermediales para dar orientacio-

nes sobre el uso de diversos recursos, dispositivos y aplicaciones con fines didácticos.

- 3 Se llevó a cabo el Taller de formación docente en aulas virtuales organizado y coordinado por el Equipo del SIED. La modalidad fue en línea, con actividades asincrónicas, recursos hipermediales y encuentros sincrónicos remotos.

TERCERA ETAPA PENSAR Y PROPONER EXPERIENCIAS CON INNOVACIONES

En esta etapa la dinámica de trabajo elegida fue el trabajo de tutorías a medida para cada Equipo de cátedra. Luego de haber fracasado la propuesta de establecer días y horarios fijos para las tutorías y trabajos de acompañamiento con las cátedras que lo necesitaran, se propusieron encuentros de intercambio mediante la invitación a los diferentes responsables de cátedras y equipos docentes de manera individual y personalizada, con la intención de llegar a espacios que por diferentes razones no tenían apertura a la propuesta de las tutorías.

De esta manera fue posible profundizar en la perspectiva con que

cada cátedra incorporaba a sus prácticas de enseñanza las mediaciones tecnológicas, compartir y reflexionar a partir de nuevas categorías de análisis, conocer los formatos, modalidades y evaluaciones de las experiencias, interpelar las configuraciones didácticas tradiciones y las transformaciones que se operan a partir de la mediación tecnológica y pensar de manera colectiva posibles estrategias o espacios de innovación orientados a promover enseñanzas con sentido.

NUEVOS DESAFÍOS Y CONSIDERACIONES FINALES

Todas las etapas propuestas dejaron material de reflexión, ya sea para potenciar y sistematizar buenas prácticas, como para mejorar otras. Cabe destacar que en algunas cátedras se realizan acciones innovadoras asociadas a prácticas de enseñanza poco tradicionales pero que los propios docentes no observan como tal y, en consecuencia, la potencia que las mismas poseen. Uno de los desafíos será acompañar a esos grupos docentes para que puedan ahondar en los fundamentos e intenciones de las experiencias, registrarlas, analizarlas para construir conocimiento didáctico a partir de ellas. También se considera la posibilidad de

poder articular algunas de esas prácticas de manera transversal entre diferentes espacios de cátedra para fomentar el trabajo colaborativo y multidisciplinario.

Los desafíos serán propuestos no solo desde una perspectiva tecnológica con el uso de herramientas novedosas para las cátedras que permitan potenciar la construcción de saberes y generación de prácticas con sentido sino seguir trabajando para generar espacios y momentos de aprendizaje lo más auténticos posibles.

BIBLIOGRAFÍA

Cobo Romani, C. (2016). *La innovación pendiente. Reflexiones (y provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento*. Penguin Random House Grupo Editorial y Editorial Sudamericana Uruguay S.A. **Disponible**

Kap, Miriam (2020) *Una didáctica transmedia: deriva sobre mutaciones y nuevas mediaciones en el campo de la didáctica*. RAC. Año 8 N°11. ISSN en línea 2718-6164

Libedinsky, M. (2001). *La innovación en la enseñanza. Diseño y documentación de experiencias de aula*. Paidós.

Porlán, R. (2017). *Enseñanza universitaria. Cómo mejorarla*. Ediciones Morata.